

1.	Nazwa kierunku	filologia germańska
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Literatura krajów niemieckiego obszaru językowego sem 2

Kod modułu: 02-GDLT-HLN

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
02-GDLT-HLN	potrafi zidentyfikować i umiejscowić w czasie i w kulturze najważniejsze niemieckojęzyczne teksty literackie oraz wskazać w nich elementy najbardziej charakterystyczne dla prądów kulturowych, które reprezentują	FG_U08	3
02-GDLT-HLN 1	Posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych, argumentowania / merytorycznego wypowiedzienia się na tematy dotyczące literatury niemieckiej	FG_W08	3
02-GDLT-HLN 2	Zaznajamia się poprzez lekturę z działaniem instytucji kultury i życia społecznego w krajach niemieckiego obszaru językowego	FG_W08	3
02-GDLT-HLN 3	Posiada podstawową przekrojową wiedzę o epokach literatury niemieckojęzycznej od średniowiecza do współczesności	FG_W06	3
02-GDLT-HLN 4	Porządkuje podstawową wiedzę na temat kultury i sztuki krajów niemieckiego obszaru językowego	FG_U07 FG_W04	4 3
02-GDLT-HLN 5	Potrafi zidentyfikować i umiejscowić w czasie i w kulturze najważniejsze niemieckojęzyczne teksty literackie oraz wskazać w nich elementy najbardziej charakterystyczne dla prądów kulturowych, które reprezentują	FG_U08	3

3. Opis modułu	
Opis	<p>Student filologii germańskiej powinien poznać podstawy terminologii nauk o literaturze, umożliwiające mu swobodne poruszanie się po obszarze badawczym.</p> <p>Głównym celem przedmiotu jest zapoznanie studenta z kanonem literatury niemieckiej na tle epok historyczno-literackich oraz prądów estetycznych od najwcześniejszych zabytków piśmiennictwa średniowiecznego po współczesność.</p> <p>Nacisk kładzie się na zdobycie i ugruntowanie wiedzy o powiązaniach literatury niemieckiej z literaturą europejską i polską oraz na poznaniu i zrozumieniu związków literatury z historią i kulturą danego narodu.</p>
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
02-GDLT-HLN 1_w	praca semestralna	Praca semestralna jest pracą problemową z zakresu omawianego materiału. Praca ma na celu sprawdzenie znajomości kompleksowej natury literatury i kultury niemieckojęzycznej.	02-GDLT-HLN 1, 02-GDLT-HLN 2, 02-GDLT-HLN 3, 02-GDLT-HLN 4
02-GDLT-HLN 2_w	ćwiczenia	W trakcie ćwiczeń student poprzez dyskusję z prowadzącym i członkami grupy dowodzi zapoznania się z danym utworem literackim i umiejętnością jego interpretacji. Zajęcia te mają na celu wyćwiczenie praktycznych umiejętności interpretacji utworu literackiego.	02-GDLT-HLN 1, 02-GDLT-HLN 3, 02-GDLT-HLN 4
02-GDLT-HLN 3_w	egzamin	Sprawdzenie przyswojonej wiedzy i umiejętności. Oczekuje się, że student wykaże opanowanie umiejętności opisywania, wyjaśniania, interpretowania oraz klasyfikowania wiedzy.	02-GDLT-HLN, 02-GDLT-HLN 1, 02-GDLT-HLN 2, 02-GDLT-HLN 3, 02-GDLT-HLN 4, 02-GDLT-HLN 5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
02-GDLT-HLN_fs_1	wykład	Prowadzący wykład zaznajamia studentów z danym prądem estetycznym, twórczością konkretnego pisarza oraz prezentuje w fragmenty omawianych tekstów.	15	Student czyta i uzupełnia notatki z wykładów, aby w razie konieczności poprzez pytania wyjaśnić wątpliwości. W czasie wykładu prowadzący omawiając następną partię materiału zadaje pytania sprawdzające zrozumienie i opanowanie wcześniej podanego materiału.	30	02-GDLT-HLN 3_w
02-GDLT-HLN_fs_2	ćwiczenia	Studenci pracują z tekstem, analizują i interpretują tekst, dyskutują ze sobą i prowadzącym	30	Student czyta we własnym zakresie lektury z podanej przez wykładowcę listy i przygotowuje swoją interpretację. Dyskusja na ćwiczeniach, wspólna interpretacja, konfrontacja własnej interpretacji z propozycjami interpretacji członków grupy.	25	02-GDLT-HLN 1_w, 02-GDLT-HLN 2_w