

1.	Nazwa kierunku	edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Pedagogika szkolna na III i IV etapie edukacyjnym

Kod modułu: 13-EM-S2-PSEE

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
13-EM-S2-PSEE_K_1	Dysponując zdobytą na studiach wiedzą i doświadczeniem potrafi właściwie reagować na wyzwania artystyczne i edukacyjne współczesnej kultury oraz rynku sztuki i pracy.	K_K01 K_K07	3 3
13-EM-S2-PSEE_K_2	Charakteryzuje się wrażliwością etyczną, empatią, otwartością, refleksyjnością oraz postawami prospołecznymi i poczuciem odpowiedzialności.	KN2_K03 KN2_K04	3 3
13-EM-S2-PSEE_K_3	Jest praktycznie przygotowany do realizowania zadań zawodowych (dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych) wynikających z roli nauczyciela	KN2_K01 KN2_K02	3 3
13-EM-S2-PSEE_U_1	Jest przygotowany do pracy i współpracy w zespołach w ramach projektów i przedsięwzięć artystycznych, edukacyjnych i promujących sztukę oraz kulturę artystyczną.	K_U06	3
13-EM-S2-PSEE_U_2	Kompetentnie i odpowiedzialnie podchodzi do prezentacji własnej twórczości oraz występów promujących sztukę.	K_U07 K_U13	3 3
13-EM-S2-PSEE_U_3	Posiada umiejętności i kompetencje niezbędne do kompleksowej realizacji dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych zadań szkoły, w tym do samodzielnego przygotowania i dostosowania programu nauczania do potrzeb i możliwości uczniów.	KN2_U01 KN2_U02	3 3
13-EM-S2-PSEE_U_4	Wykazuje umiejętność uczenia się i doskonalenia własnego warsztatu pedagogicznego z wykorzystaniem nowoczesnych środków i metod pozyskiwania, organizowania i przetwarzania informacji i materiałów.	KN2_U05	3
13-EM-S2-PSEE_U_5	Umiejętnie komunikuje się przy użyciu różnych technik, zarówno z osobami będącymi podmiotami działalności pedagogicznej, jak i z innymi osobami współdziałającymi w procesie dydaktyczno-wychowawczym oraz specjalistami wspierającymi ten proces.	KN2_U06	3
13-EM-S2-PSEE_W_1	Dysponuje rozszerzoną wiedzą na temat kontekstualnych uwarunkowań sztuki i uwikłań wytworu artystycznego w konteksty historyczne i kulturowe.	K_W09	3

13-EM-S2-PSEE_W_2	Posiada wiedzę psychologiczną i pedagogiczną pozwalającą na rozumienie procesów rozwoju, socjalizacji, wychowania i nauczania - uczenia się.	KN2_W01 KN2_W02 KN2_W03 KN2_W05	3 3 3 2
13-EM-S2-PSEE_W_3	Posiada wiedzę z zakresu dydaktyki i szczegółowej metodyki działalności pedagogicznej, popartą doświadczeniem w jej praktycznym wykorzystaniu.	KN2_W06 KN2_W07	3 3

3. Opis modułu	
Opis	<p>Moduł wyposaża studenta w wiedzę, umiejętności i kompetencje psychologiczne konieczne do nauczania na III i IV etapie edukacyjnym. Efekty zostały opracowane zgodnie z wytycznymi zawartymi w Rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dn. 17 stycznia 2012r.</p> <p>Realizowane treści kształcenia:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Struktura szkolnictwa w Polsce (etapy kształcenia, typy i rodzaje szkół wg różnych kryteriów podziału, drożność i powszechność kształcenia a zjawisko wykluczenia) 2.Zarządzanie szkołą (organy prowadzące i nadzorujące szkołę, zjawisko zamykania szkół i jego ekonomicz-ne konteksty, niepaństwowe instytucje i organizacje prowadzące szkoły, obowiązek szkolny a nauczanie domowe ucznia) 3.Ewaluacja jakości pracy szkoły (podejście humanistyczne i scjentystyczne, tryb, narzędzia i inne ramy formalne pomiaru jakości pracy szkoły, programy naprawcze, rankingi szkół i ich znaczenie, wartość dodana itp.) 4.Szkoła i nauczyciel wobec innych instytucji publicznych wspierających jego pracę (poradnia psychologiczno pedagogiczna, policja, związki wyznaniowe, ośrodki opieki społecznej, itp.). 5.Polski system edukacji na tle systemów w innych krajach (w UE oraz spoza UE). 6.Zasady uzyskiwania i rozszerzania kwalifikacji pedagogicznych (awans zawodowy, system kształcenia i doskonalenia zawodowego, wymagania formalne a rzeczywiste kompetencje pedagogiczne) 7.Struktura zespołów nauczycielskich (nauczyciel jako podwładny, współpracownik i przełożony, relacja do pozaszkolnych władz oświatowych)
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu: Pedagogiczne podstawy edukacji szkolnej.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
13-EM-S2-PSEE_w_1	Projekt indywidualny i zespołowy	Znajomość literatury pedagogicznej, teorii, innowacyjność w działaniach dydaktycznych, odniesienie do praktyki pedagogicznej.	13-EM-S2-PSEE_K_1, 13-EM-S2-PSEE_K_2, 13-EM-S2-PSEE_K_3, 13-EM-S2-PSEE_U_1, 13-EM-S2-PSEE_U_2, 13-EM-S2-PSEE_U_3, 13-EM-S2-PSEE_U_4, 13-EM-S2-PSEE_U_5, 13-EM-S2-PSEE_W_1, 13-EM-S2-PSEE_W_2, 13-EM-S2-PSEE_W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
13-EM-S2-PSEE_fs_1	ćwiczenia	Metody poszukujące: dyskusja, gry dydaktyczne i inne metody symulacyjne, analiza aktów prawnych i dokumentacji szkolnej. Metody ćwiczeniowe: analizowanie i projektowanie elementów programów wychowawczych, poszukiwanie, gromadzenie i analiza narzędzi pracy wychowawczej – testy, wzory planów i programów działań pedagogicznych. Metody podające: analiza literatury przedmiotu.	30	studia literatury przedmiotu, poszukiwanie informacji o zjawiskach omawianych na zajęciach w źródłach dodatkowych (Np. prasa, Internet), analiza aktów prawnych i innych materiałów źródłowych (dokumentacja pracy nauczyciela), opracowywanie pisemnej pracy zaliczeniowej.	30	13-EM-S2-PSEE_w_1