

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>filologia germańska</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Literatura szwedzka sem 5

**Kod modułu:** 02-GDLS-LSZ II

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
02-GDLS-LSZ II 1	Student posiada uporządkowaną wiedzę dotyczącą najważniejszych tematów i motywów szwedzkiej literatury.	FG_K01 FG_U02 FG_W06 FG_W08	3 3 3 3

3. Opis modułu	
<b>Opis</b>	Literatura szwedzka W ramach modułu studenci zdobywają wiedzę o najważniejszych tendencjach rozwojowych w literaturze szwedzkiej. Omówione zostają także najważniejsze tematy i motywy szwedzkiej literatury oraz te jej elementy, które ujawniają jej specyfikę i oryginalność. Kieruje się uwagę przede wszystkim ku utworom klasyków literatury szwedzkiej i laureatów Literackiej Nagrody Nobla XX wieku, a także ku współczesnym przemianom literackim przełomu XX i XXI wieku.
<b>Wymagania wstępne</b>	

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
02-GDLS-LSZ II 1_fs	egzamin	Studenci sprawdzani są pod kątem posiadania wiedzy o literaturze szwedzkiej	02-GDLS-LSZ II 1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
02-GDLS-LSZ II_fs_1	wykład	wykład na temat wybranych zagadnień z historii, kultury i literatury w Szwecji obejmujący treści realizowane w krajach skandynawskich	15	Prowadzenie notatek podczas wykładów, poszukiwanie informacji wykorzystywanych na zajęciach	35	02-GDLS-LSZ II 1_fs