

1.	Field of study	German Studies
2.	Academic year of entry	2017/2018 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

Module: Kultura szwedzka sem 4

Module code: 02-GDLS-KSZ II

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
02-GDLS-KSZ II 1	<ul style="list-style-type: none"> - Student identyfikuje problemy związane z przemianami kulturowej tożsamości oraz zna i stosuje podstawową metodologię badań konieczną do zrozumienia i analizy kultury szwedzkiej i skandynawskiej. - Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu historii i kultury Szwecji - Student posiada podstawowe umiejętności badawcze: dostrzega związki między historią Szwecji, a kulturą i charakteryzuje typowe zjawiska i standardy szwedzkiej kultury lub skandynawskiej a także krajów niemieckiego obszaru językowego - Student ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury i orientację we współczesnym życiu kulturalnym Szwecji i w krajach skandynawskich a także w niemieckim obszarze językowym - Student potrafi wypowiedzieć się na temat polsko-szwedzkich kontaktów kulturalnych - Student posiada wiedzę dotyczącą laureatów Literackiej Nagrody Nobla XX wieku - Student rozpoznaje najważniejsze postacie ze świata szwedzkiej i skandynawskiej kultury w przeszłości i we współczesności 	FG_K04 FG_K06 FG_U01 FG_U03 FG_U08	3 3 3 3 3

3. Module description	
Description	Kultura szwedzka Celem modułu jest zapoznanie słuchaczy z podstawowymi zagadnieniami współczesnego kultury w Szwecji. Student powinien opanować umiejętność rozpoznawania powiązań pomiędzy różnymi aspektami kultury szwedzkiej (np. związków literatury z filmem). Dodatkową kwalifikacją jest ćwiczenie pracy w grupie w różnych rolach. Moduł ma na celu uwrażliwienie studentów na potrzebę ochrony europejskiego dziedzictwa kulturowego, którego częścią jesteśmy.
Prerequisites	zaliczenie poprzedniego semestru (3)

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
02-GDLS-KSZ II 1_fs	zaliczenie	Studenci sprawdzani są pod kątem posiadania wiedzy o kulturze szwedzkiej i krajów skandynawskich	02-GDLS-KSZ II 1
02-GDLS-KSZ II 2_fs	prezentacja	Studenci sprawdzani są pod kątem posiadania wiedzy dotyczącej powiązań filmu szwedzkiego z innymi wytworami szwedzkiej kultury (np. z filmem, literaturą, czy polityką)	02-GDLS-KSZ II 1
02-GDLS-KSZ ii 3_fs	praca w grupach	Studenci otrzymują zadanie zbadania korelacji kulturą a sytuacją społeczno-polityczną Szwecji i krajów skandynawskich danego okresu	02-GDLS-KSZ II 1

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
02-GDLN-KSZ-01_FS_1	practical classes	<p>Interaktywna praca z tekstami dotyczącymi kultury, historii i literatury szwedzkiej – artykułami naukowymi, materiałami audiowizualnymi – analiza, interpretacja, dyskusja</p> <p>ćwiczenia warsztatowe z wykorzystaniem multimediów</p>	30	<p>Praca własna studentów polegająca na opracowaniu tematów niezbędnych do planowanych dyskusji plenarnych i prac w grupach.</p> <p>Przygotowywanie i prezentowanie referatów na wybrane tematy Prowadzenie notatek podczas ćwiczeń i wykładów, poszukiwanie informacji wykorzystywanych na zajęciach</p>	45	02-GDLS-KSZ II 1_fs, 02-GDLS-KSZ II 2_fs