

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>projektowanie gier i przestrzeni wirtualnej</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	praktyczny
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** DESIGN POSTACI (WYBÓR) CZ.1

**Kod modułu:** 13-PG-S1-DP.1

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
13-PG-S1-DP.1 _1	Umiejętność obserwacji.	PG1P_K01	1
		PG1P_U01	2
13-PG-S1-DP.1 _2	Umiejętność analizy i interpretacji spostrzeżeń i informacji.	PG1P_K01	1
		PG1P_U08	2
		PG1P_W05	3
13-PG-S1-DP.1 _3	Umiejętność przełożenie na język plastyczny obserwacji i doświadczeń.	PG1P_K01	1
		PG1P_K08	3
		PG1P_W05	3
13-PG-S1-DP.1 _4	Poznanie możliwości narzędzi rysunkowych w projektowaniu postaci.	PG1P_K04	3
		PG1P_U02	3
		PG1P_U03	4
		PG1P_W02	2
13-PG-S1-DP.1 _5	Posiada umiejętność tworzenia charakteru stworzonej postaci przez nadanie jej oryginalnych cech personalnych.	PG1P_K09	3
		PG1P_W10	2

### 3. Opis modułu

<b>Opis</b>	Student będzie potrafił zaobserwować i zanalizować postać, jej cechy anatomiczne, dynamikę ruchu i jej relacje z otoczeniem. Będzie potrafił zdobyte informacje przetransponować na język obrazu.
-------------	---

<b>Wymagania wstępne</b>	Realizacja modułu: 13-PG-S1-TKR.1, 13-PG-S1-TKR.2.
--------------------------	--

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia modułu</b>
13-PG-S1-DP.1_w_1	Projekt zaliczeniowy	Weryfikacja wiedzy i umiejętności w oparciu o stopień realizacji samodzielnego projektu plastycznego realizowanego przez studenta.	13-PG-S1-DP.1_1, 13-PG-S1-DP.1_2, 13-PG-S1-DP.1_3, 13-PG-S1-DP.1_4, 13-PG-S1-DP.1_5

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów kształcenia</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
13-PG-S1-DP.1_fs_1	ćwiczenia	Pracownia przygotowująca do samodzielnego i świadomego przygotowania indywidualnych projektów plastycznych (wszyscy studenci)	30	Praca w oparciu o omawiane techniki plastyczne obejmująca wiedzę i umiejętności niezbędne w realizacji projektu zaliczeniowego	30	13-PG-S1-DP.1_w_1