

<b>1.</b>	<b>Field of study</b>	<b>Pedagogy</b>
2.	Academic year of entry	2014/2015 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

**Module:** Turystyka kulturalna - wybrane zagadnienia

**Module code:** 12-PE-AN-S1-3TKWZ

**1. Number of the ECTS credits:** 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności praktycznych, rozumie potrzebę ciągłego uczenia się i doskonalenia tych umiejętności	K_K01	3
_U_1	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę, rozwijać swoje zdolności, pasje i zainteresowania	K_U04 K_U07	3 2
_W_1	zna terminologię używaną w turystyce, historyczne etapy rozwoju turystyki kulturalnej, rozróżniania rodzaje turystyki kulturalnej	K_W01	3

3. Module description	
<b>Description</b>	moduł turystyka kulturalna - wybrane zagadnienia ma zaznajomić studentów z turystyką kulturalną oraz jej wybranymi formami; poprzez analizę typów atrakcji turystycznych Polski, szlaków literackich, kulinarnych, filmowych, festiwalowych i innych, poznanie zasad tworzenia produktu turystycznego ukierunkowanego na odbiór treści kultury, studenci uczą się jak w naturalny, a zarazem twórczy sposób łączyć turystykę i działania animacyjne
<b>Prerequisites</b>	zalecane: realizacja modułów kształcenia z zakresu pedagogiki społecznej, teoretycznych podstaw animacji społeczno-kulturalnej, socjologii

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	prezentacja	weryfikacja wiedzy na temat wybranych szlaków i obiektów oraz form turystyki kulturalnej	_K_1, _U_1, _W_1
_w_2	kolokwium	weryfikacja wiedzy teoretycznej w oparciu o wskazaną w sylabusie literaturę	_K_1, _W_1

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	practical classes	konwersatorium dotyczące historii turystyki kulturalnej, podstawowych pojęć, miejsca, zadań i roli animatora w tworzeniu oferty dla tego typu turystyki, prezentacja przez studentów wybranych szlaków, typów obiektów i form turystyki kulturalnej	30	przygotowanie do ćwiczeń przez samodzielną lekturę wskazanych tekstów oraz opracowanie prezentacji w programie komputerowym (z wykorzystaniem różnych pomocy naukowych) dotyczących wybranych szlaków, typów obiektów i form turystyki kulturalnej	30	_w_1, _w_2