

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:**            **PODSTAWY PSYCHOLOGII DLA NAUCZYCIELI**
**Kod modułu:** 13-EP-S2-PPPN

**1. Liczba punktów ECTS: 2**

<b>2. Zakładane efekty kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
13-EP-S2-PPPN_K_1	Świadomy uwarunkowań psychologicznych potrafi je wykorzystać jako czynniki modelujące i wspomagające realizowane działania twórcze i edukacyjne.	13-EP-S2-K08	3
13-EP-S2-PPPN_K_2	Charakteryzuje się wrażliwością etyczną, empatią, otwartością, refleksyjnością oraz postawami prospołecznymi i poczuciem odpowiedzialności.	13-EP-S2-KN-K01	3
13-EP-S2-PPPN_K_3	Jest praktycznie przygotowany do realizowania zadań zawodowych (dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych) wynikających z roli nauczyciela.	13-EP-S2-KN-K02	3
13-EP-S2-PPPN_U_1	Dysponuje umiejętnością analitycznego wykorzystania różnych źródeł w realizacji prac pisemnych i przygotowaniem wystąpień ustnych.	13-EP-S2-U13	3
13-EP-S2-PPPN_U_2	Wykazuje umiejętność uczenia się i doskonalenia własnego warsztatu pedagogicznego z wykorzystaniem nowoczesnych środków i metod pozyskiwania, organizowania i przetwarzania informacji i materiałów.	13-EP-S2-KN-U02	3
13-EP-S2-PPPN_U_3	Umiejętnie komunikuje się przy użyciu różnych technik, zarówno z osobami będącymi podmiotami działalności pedagogicznej, jak i z innymi osobami współdziałającymi w procesie dydaktyczno-wychowawczym oraz specjalistami wspierającymi ten proces.	13-EP-S2-KN-U03	3
13-EP-S2-PPPN_W_1	Samodzielnie rozwija nabytą wiedzę w sposób właściwy dla studiowanego kierunku oraz potrzeb związanych z twórczością i edukacją artystyczną.	13-EP-S2-W07	3
13-EP-S2-PPPN_W_2	Ma świadomość zależności pomiędzy teoretycznymi i praktycznymi aspektami doświadczenia sztuki, także w twórczości własnej i edukacji artystycznej	13-EP-S2-W09	3
13-EP-S2-PPPN_W_3	Posiada wiedzę psychologiczną i pedagogiczną pozwalającą na rozumienie procesów rozwoju, socjalizacji, wychowania i nauczania – uczenia się.	13-EP-S2-KN-W01	3

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	<p>W ramach modułu realizowane są treści z zakresu psychologii niezbędne do uzyskania ogólnego przygotowania psychologiczno—pedagogicznego (zgodnie z wytycznymi zawartymi w Rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 17 stycznia 2012.) Wykaz treści, realizowanych w ramach modułu:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Psychologiczne koncepcje człowieka a interpretacja zachowań ucznia i sytuacji w szkole. Kontekst psychologiczny projektowania procesów edukacyjnych.</li> <li>2. Podstawowe pojęcia psychologii (procesy poznawcze, spostrzeganie, odbiór o przetwarzanie informacji, mowa, myślenie, rozumowanie, uczenie się i pamięć; uwaga, emocje, motywacja, zdolności i uzdolnienia).</li> <li>3. Modele rozwoju, czynniki rozwoju, fazy rozwoju.</li> <li>4. Różnice indywidualne (inteligencja, temperament, styl poznawczy).</li> <li>5. Osobowość.</li> <li>6. Podstawowe zagadnienia z psychologii społecznej (postawy, stereotypy i uprzedzenia; pojęcie i uwarunkowania zachowań społecznych; empatia, zachowania asertywne i uległe; reguły współdziałania).</li> <li>7. Pojęcie stresu psychologicznego i procesów zaradczych.</li> <li>8. Wypalenie zawodowe nauczyciela – przyczyny, mechanizmy, zapobieganie.</li> <li>9. Zagadnienie normy i patologii, zdrowia (psychicznego) i jego zaburzeń. Zaburzenia rozwojowe. Całościowe zaburzenia rozwoju.</li> <li>10. Zaburzenia emocjonalne, lękowe, zaburzenia nastroju i odżywiania.</li> <li>11. Problem agresji i przemocy.</li> <li>12. Problematyka uzależnień (w tym „współczesne” uzależnienia).</li> <li>13. Niepełnosprawność fizyczna i intelektualna oraz jej konsekwencje psychologiczne.</li> <li>14. Psychologiczny kontekst pracy z uczniem o specjalnych potrzebach edukacyjnych.</li> <li>15. Zasady konstruowania klasowych i szkolnych programów promujących zdrowie i programów profilaktycznych.</li> </ol>
<b>Wymagania wstępne</b>	Brak wymagań wstępnych

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia modułu</b>
13-EP-S2-PPPN_w_1	prezentacja	znajomość literatury psychologicznej z zakresu rozwoju, podstaw uczenia się i nauczania i stymulacji procesu twórczego	13-EP-S2-PPPN_K_1, 13-EP-S2-PPPN_K_3, 13-EP-S2-PPPN_U_1, 13-EP-S2-PPPN_U_3, 13-EP-S2-PPPN_W_1, 13-EP-S2-PPPN_W_3
13-EP-S2-PPPN_w_2	Egzamin ustny	znajomość zagadnień z zakresu podstaw dla nauczycieli, psychologiczne uwarunkowania uczenia się i nauczania.	13-EP-S2-PPPN_K_1, 13-EP-S2-PPPN_K_2, 13-EP-S2-PPPN_K_3, 13-EP-S2-PPPN_U_1, 13-EP-S2-PPPN_U_2, 13-EP-S2-PPPN_U_3, 13-EP-S2-PPPN_W_1, 13-EP-S2-PPPN_W_2, 13-EP-S2-PPPN_W_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
13-EP-S2-PPPN_fs_1	wykład	Wykład z prezentacją audiowizualną.	15	Analiza treści prezentowanych na wykładzie i ich pogłębianie w ramach samodzielnego studiowania literatury.	5	13-EP-S2-PPPN_w_1, 13-EP-S2-PPPN_w_2
13-EP-S2-PPPN_fs_2	ćwiczenia	Dyskusja moderowana, praca w grupach, praca nad projektem, udział w interaktywnych formach warsztatowych, analiza studiów przypadków	30	Przygotowanie i sprawozdanie opracowanego projektu badawczego, praca z literaturą.	10	13-EP-S2-PPPN_w_1, 13-EP-S2-PPPN_w_2