

1.	Nazwa kierunku	filozofia
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Filozofia kultury

Kod modułu: F2fk_m_001

1. Liczba punktów ECTS: 8

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
F2fk_m_001_1	ma wszechstronną znajomość i dogłębne rozumienie roli refleksji filozoficznej w kształtowaniu kultury	F2_K_W01	5
F2fk_m_001_10	wszechstronnie zna i dogłębnie rozumie wybrane kierunki i stanowiska współczesnej filozofii w zakresie jednego bloku głównych subdyscyplin filozoficznych: 1) logika, metafizyka, epistemologia, filozofia umysłu lub 2) etyka, filozofia polityki, filozofia społeczna, lub 3) estetyka, filozofia kultury	F2_K_W10	2
F2fk_m_001_2	zna historyczny rozwój wielu wiodących idei filozoficznych z zakresu etyki na poziomie umożliwiającym specjalizację w obrębie filozofii lub nauk społecznych	F2_K_W12	5
F2fk_m_001_3	ma szeroką znajomość i rozumie zależności między kształtowaniem się idei filozoficznych a zmianami w kulturze i w społeczeństwie	F2_K_W13	5
F2fk_m_001_4	ma gruntowną znajomość metod interpretacji tekstu filozoficznego	F2_K_W18	5
F2fk_m_001_5	zna i rozumie filozoficzne podstawy kultury oraz zna i rozumie fundamentalną rolę, jaką idee filozoficzne odgrywają w powstawaniu dzieł i instytucji kultury	F2_K_W20	5
F2fk_m_001_6	samodzielnie interpretuje tekst filozoficzny, komentuje i konfrontuje tezy pochodzące z różnych tekstów	F2_K_U04	5
F2fk_m_001_7	wykrywa złożone zależności między kształtowaniem się idei filozoficznych a procesami społecznymi i kulturalnymi oraz określa relacje między tymi zależnościami	F2_K_U07	4
F2fk_m_001_8	precyzyjnie formułuje w mowie i na piśmie złożone problemy filozoficzne, stawia tezy i krytycznie je komentuje	F2_K_U10	5
F2fk_m_001_9	ma pogłębioną świadomość znaczenia refleksji humanistycznej dla formowania się więzi społecznych	F2_K_K06	2

F2fkp_m_001_11	stawia i bada hipotezy dotyczące normatywnego ugruntowania różnych instytucji społecznych oraz normatywnych uwarunkowań różnych zjawisk społecznych	F2_K_U15	4
----------------	---	----------	---

3. Opis modułu	
Opis	Filozofii kultury jako jedna z subdyscyplin filozoficznych umożliwia studentom zapoznanie się z podstawowym aparatem pojęciowym dotyczącym fenomenu kultury, różnymi teoriami i nurtami obecnymi w tradycji, ze szczególnym uwzględnieniem wpływów na współczesne procesy transformacji kultury. Kurs wykładów i ćwiczeń ma na celu: zdobycie przez studenta teoretycznej wiedzy w zakresie filozofii kultury, wykształcenie umiejętności analizowania procesów kulturowych w kontekście ontologii, etyki i aksjologii, analizowania mechanizmów kulturowych – identyfikacji i projekcji kulturowej. W konsekwencji celem jest zdobycie umiejętności dostrzegania i rozumienia złożoności współczesnego świata, jego sprzeczności, wielokulturowości, lokalności i globalności zarazem.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
F2fk_m_001_w_1	Egzamin	Egzamin ustny obejmujący treści z wykładu oraz z podanej literatury przedmiotu	F2fk_m_001_1, F2fk_m_001_10, F2fk_m_001_2, F2fk_m_001_6, F2fk_m_001_7, F2fk_m_001_8, F2fk_m_001_9
F2fk_m_001_w_2	Zaliczenie	Zaliczenie na podstawie znajomości literatury przedmiotu, aktywnego udziału w zajęciach, w tym prezentacji referatu oraz przygotowania pracy pisemnej	F2fk_m_001_3, F2fk_m_001_4, F2fk_m_001_5, F2fkp_m_001_11

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
F2fk_m_001_fs_1	ćwiczenia	analiza tekstów źródłowych, prezentacja referatów, dyskusja	30	lektura uzupełniająca, przygotowanie referatów na zajęcia, wyszukanie i analiza tekstów do pracy pisemnej, przygotowanie eseju zaliczeniowego	95	F2fk_m_001_w_2
F2fk_m_001_fs_2	wykład		30		45	F2fk_m_001_w_1