

| | | |
|----|---------------------------|----------------------------|
| 1. | Nazwa kierunku | filologia polska |
| 2. | Cykl rozpoczęcia | 2014/2015 (semestr zimowy) |
| 3. | Poziom kształcenia | studia drugiego stopnia |
| 4. | Profil kształcenia | ogólnoakademicki |
| 5. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna |

Moduł kształcenia: Filozofia XX wieku

Kod modułu: 02-FP-S2-FXX

1. Liczba punktów ECTS: 4

| 2. Zakładane efekty kształcenia modułu | | | |
|---|---|------------------------------------|---------------------------------------|
| kod | opis | efekty kształcenia kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| FXX_1 | posiada rozszerzoną wiedzę o miejscu filologii narodowej wśród innych nauk humanistycznych, w tym filozofii, rozumie rolę badań interdyscyplinarnych i wykorzystywania metodologii badań filozoficznych dla rozwoju macierzystej dyscypliny | K_W01 | 1 |
| FXX_10 | rozumie potrzebę interdyscyplinarnego podejścia do rozwiązywanych problemów, integrowania wiedzy z różnych dyscyplin oraz praktykowania samokształcenia służącego pogłębianiu zdobytej wiedzy | K_K11 | 1 |
| FXX_11 | potrafi pracować w ramach zespołu realizującego wyznaczone przez nauczyciela akademickiego lub samodzielnie określone zadanie | K_K03 | 1 |
| FXX_12 | rozumie fenomen wielokulturowości; zdaje sobie sprawę z doniosłości przenikania się wpływów kulturowych | K_K09 | 1 |
| FXX_2 | zna główne szkoły, orientacje badawcze, strategie i metody badań stosowanych w ramach współczesnej filozofii; rozumie postulat wieloparadygmatyczności oraz interdyscyplinarności prowadzenia badań | K_W02 | 3 |
| FXX_3 | posiada wiedzę o perspektywach rozwoju oraz wyzwaniach dla współczesnej humanistyki | K_W03 | 1 |
| FXX_4 | posiada pogłębioną wiedzę na temat związków filologii z innymi wybranymi dziedzinami nauki, takimi jak filozofia i socjologia | K_W04 | 2 |
| FXX_5 | posiada pogłębioną wiedzę na temat wybranych metod naukowych oraz zna zagadnienia charakterystyczne dla filozofii jako dyscypliny nauki niezwiązanej z kierunkiem studiów | K_W23 | 3 |
| FXX_6 | potrafi wyszukiwać, analizować, selekcjonować, oceniać i użytkować informację źródłową i naukową w zakresie filozofii; potrafi na tej podstawie formułować krytyczne wnioski | K_U01 | 2 |
| FXX_7 | w rozważaniach z zakresu literaturoznawstwa lub językoznawstwa potrafi celowo i efektywnie wykorzystać wiedzę z dziedziny filozofii | K_U06 | 3 |
| FXX_8 | posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, wyprowadzania wniosków badawczych oraz syntetycznego podsumowania z celowym wykorzystaniem literatury przedmiotu z zakresu filozofii | K_U10 | 3 |

| | | | |
|-------|---|-------|---|
| FXX_9 | posiada pogłębioną umiejętność stawiania i analizowania problemów na podstawie pozyskanych treści z zakresu filozofii jako dyscypliny nauki niezwiązanej z kierunkiem studiów | K_U13 | 2 |
|-------|---|-------|---|

| | |
|--------------------------|---|
| 3. Opis modułu | |
| Opis | Moduł obejmuje zapoznanie uczestnika kursu z najważniejszymi z punktu widzenia warsztatu literaturoznawcy zagadnieniami i doktrynami filozoficznymi, sformułowanymi na przestrzeni XX wieku, a także przedstawienie głównych prekursorów i patronów współczesnej myśli filozoficznej żyjących wcześniej (takich jak F. Nietzsche, K. Marks, S. Kierkegaard, A. Comte). Treścią zajęć jest analiza poglądów filozoficznych ze szczególnym uwzględnieniem kontynuacji i twórczych nawiązań, a także dyskusja na temat możliwości aplikacji teorii filozoficznych w pracy literaturoznawczej oraz konsekwencji metodologicznych wynikających ze zbliżenia lub też ścisłego oddzielenia praktyki literatury i filozofii. Celem zajęć jest doskonalenie umiejętności krytycznej analizy tekstu filozoficznego oraz analizy metafizycznej. Nacisk położony jest na ukazanie ogólnokulturowego znaczenia współczesnych sporów i debat filozoficznych. Obowiązkowe elementy sylabusu to: współczesne modele uprawiania filozofii, filozofia kontynentalna a filozofia analityczna, hermeneutyka, filozofia życia, neopozytywizm, fenomenologia, marksizm i szkoła frankfurcka, filozofia egzystencji i egzystencjalizm, pragmatyzm i neopragmatyzm, postmodernizm i poststrukturalizm, filozofia dialogu, postsekularyzm. |
| Wymagania wstępne | Wiedza i umiejętności argumentacji, nabyte w trakcie kursu historii filozofii od starożytności do XIX wieku |

| 4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu | | | |
|--|--------------------|---|---|
| kod | nazwa (typ) | opis | efekty kształcenia modułu |
| FXX_w_1 | Rozmowa | sprawdzenie znajomości treści zajęć oraz stopnia przygotowania do konwersatorium w oparciu o lekturę tekstów źródłowych i opracowań naukowych | FXX_11, FXX_2, FXX_3, FXX_6, FXX_9 |
| FXX_w_2 | Prezentacja | Sprawdzenie sposobu przygotowania indywidualnej prezentacji jako wprowadzenia do zajęć | FXX_10, FXX_8 |
| FXX_w_3 | Zaliczenie pisemne | Sprawdzenie szczegółowej wiedzy z zakresu historii filozofii w podanym zakresie, ze szczególnym uwzględnieniem analizy fragmentów dzieł filozoficznych (pytania otwarte, konieczność uargumentowania odpowiedzi w oparciu o posiadaną wiedzę) | FXX_1, FXX_12, FXX_4, FXX_5, FXX_6, FXX_7 |

| 5. Rodzaje prowadzonych zajęć | | | | | | |
|--------------------------------------|---------------------------|--|---------------|---|---------------|---|
| kod | rodzaj prowadzonych zajęć | | | praca własna studenta | | sposoby weryfikacji efektów kształcenia |
| | nazwa | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych) | liczba godzin | opis | liczba godzin | |
| FXX_fs_1 | ćwiczenia | Wspólna lektura tekstów źródłowych, krytyczna analiza i interpretacja, dyskusja nad wybranymi kwestiami spornymi (głównie aksjologicznymi), praca w grupach i prezentacja wyników w formie prezentacji dla całej grupy, elementy wykładu | 30 | Przygotowanie do zajęć obejmujące lekturę zalecanych tekstów źródłowych i opracowań naukowych oraz krytyczną analizę i refleksję nad znaczeniem prezentowanych idei filozoficznych dla rozwoju kultury, a także dla kształtowania się metodologii literaturoznawczych i językoznawczych | 90 | FXX_w_1, FXX_w_2, FXX_w_3 |