

1.	<b>Field of study</b>	<b>Polish Philology</b>
2.	Academic year of entry	2014/2015 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

**Module:** Język w mediach elektronicznych

**Module code:** 02-FP-DP-S2-JME

**1. Number of the ECTS credits:** 4

<b>2. Learning outcomes of the module</b>			
<b>code</b>	<b>description</b>	<b>learning outcomes of the programme</b>	<b>level of competence (scale 1-5)</b>
JME_1	zna i rozumie zasady postępowania badawczego, etyki naukowej; zna pojęcia z zakresu prawa autorskiego; rozumie potrzebę ochrony własności intelektualnej	K_W20	4
JME_10	jest propagatorem poprawnej polszczyzny w swoim środowisku społecznym i zawodowym; interesuje się przemianami dzisiejszego języka polskiego	K_K15	5
JME_2	potrafi wskazać ośrodki zajmujące się propagowaniem, podtrzymywaniem i rozwijaniem kultury języka polskiego	K_W23	4
JME_3	potrafi rozważyć problem badawczy z perspektywy kilku metodologii językoznawczych, dobierając stosowną egzemplifikację	K_U04	4
JME_4	w rozważaniach z zakresu literaturoznawstwa lub językoznawstwa potrafi celowo i efektywnie wykorzystać wiedzę z dziedziny innych nauk humanistycznych (lub społecznych)	K_U06	4
JME_5	potrafi samodzielnie zanalizować i zinterpretować Nieliteracką wypowiedź lub praktykę językową z wykorzystaniem inspiracji metodologicznych współczesnej humanistyki	K_U08	5
JME_6	przejawia szacunek dla twórców kultury, jej popularyzatorów oraz badaczy	K_K06	5
JME_7	rozumie potrzebę dalszego rozwijania swojej wiedzy oraz umiejętności	K_K01	5
JME_8	ma świadomość znaczenia języka i tradycji literackiej w wytwarzaniu kultury jako dobra narodowego, lokalnego, środowiskowego	K_K07	4
JME_9	interesuje się nowymi zjawiskami w życiu literackim oraz kulturalnym	K_K13	4

**3. Module description**

<b>Description</b>	Celem modułu jest analiza języka charakterystycznego dla współczesnych mediów elektronicznych. W ramach zajęć omawiane będą zagadnienia dotyczące m. in.: komunikacji językowej w internecie, odmiany medialnej języka,
--------------------	---

	w tym nowych form medialnych (blog, vlog, mikroblog, tutorial i in.), stron WWW, mediów społecznościowych, radia i telewizji w dobie mediów cyfrowych.
<b>Prerequisites</b>	Brak

<b>4. Assessment of the learning outcomes of the module</b>			
<b>code</b>	<b>type</b>	<b>description</b>	<b>learning outcomes of the module</b>
JME_w_1	Prace domowe	Przynajmniej jedna praca zrealizowana przez studenta samodzielnie lub w grupie zadaniowej w czasie wolnym od zajęć;	JME_1, JME_10, JME_2, JME_3, JME_4, JME_5, JME_6, JME_7, JME_8, JME_9
JME_w_2	Praca semestralna	Praca semestralna sprawdzająca opanowanie przyswojonej wiedzy polegająca na lingwistycznej analizie wybranych tekstów pochodzących z mediów elektronicznych.	JME_1, JME_10, JME_2, JME_3, JME_4, JME_5, JME_6, JME_7, JME_8, JME_9

<b>5. Forms of teaching</b>						
<b>code</b>	<b>form of teaching</b>			<b>required hours of student's own work</b>		<b>assessment of the learning outcomes of the module</b>
	<b>type</b>	<b>description (including teaching methods)</b>	<b>number of hours</b>	<b>description</b>	<b>number of hours</b>	
JME_fs_1	laboratory classes	metoda podająca (pogadanka, objaśnienia i wyjaśnienia, prezentacje multimedialne), metoda problemowa (metoda aktywizująca lub gra sytuacyjna i dydaktyczna), metoda zadaniowa oraz analiza materiału językowego	30	Samodzielna realizacja wskazanych partii materiału, lektura zalecanych książek, analiza lingwistyczna wybranych przez wykładowcę przykładów, powtórka i ugruntowanie materiału przedstawionego na zajęciach.	90	JME_w_1, JME_w_2