

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>międzynarodowe studia polskie</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Organizacja służby dyplomatycznej

**Kod modułu:** 02-MSP1OS-14-DOSD

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
DOSD_1	Student posiada podstawową wiedzę o kulturze światowej i kulturach regionów, związkach historycznych i współczesnych między kulturami różnych regionów i możliwościach wykorzystania tej wiedzy w promocji przez placówki dyplomatyczne.	K_W04	4
DOSD_10	Student potrafi pracować w ramach zespołu realizującego wyznaczone zadanie, projektując działanie promocyjne dopasowane do zadań konkretnej placówki dyplomatycznej.	K_K02	3
DOSD_11	Student potrafi efektywnie zaplanować realizację wyznaczonego lub określonego samodzielnie zadania z dziedziny organizacji działań dyplomatycznych.	K_K03	3
DOSD_12	Student ma przekonanie o wadze przestrzegania zasad etyki zawodowej w działaniach dyplomatycznych.	K_K05	4
DOSD_2	Student posiada podstawową wiedzę z zakresu recepcji zjawisk kulturowych w innych kręgach kulturowych i językowych oraz z zakresu komparatystyki literackiej i kulturowej ważnej w promocji kultury danego kraju za granicą.	K_W09	2
DOSD_3	Student ma uporządkowaną wiedzę dotyczącą procesów komunikowania interpersonalnego i społecznego oraz dyplomatycznych uwarunkowań procesów i zjawisk kulturowych.	K_W12	3
DOSD_4	Student zna pojęcia z zakresu ochrony własności intelektualnej i praw dotyczących tej ochrony i innych aktów prawnych regulujących działalność promocyjną dyplomacji.	K_W16	4
DOSD_5	Student posiada podstawową wiedzę o jednostkach służby dyplomatycznej (ambasady, konsulaty itp.), o instytucjach zwierzchnich nad nimi (odpowiednie ministerstwa) i wreszcie o jednostkach promocji kulturalnej i edukacyjnej działających w ścisłej zależności od placówek ambasady i konsularnych (instytuty kultury itp.).	K_W18	5
DOSD_6	Student potrafi zaprojektować ścieżkę własnego rozwoju związanego z uczestnictwem w promocji kultury swojego kraju za granicą, dokonać analizy własnych działań i wskazać obszary wymagające modyfikacji w zależności od zmian stosunków dyplomatycznych swojego kraju z innymi.	K_U04	3
DOSD_7	Student potrafi dokonać samodzielnej analizy i interpretacji zjawisk z zakresu komunikacji w dyplomacji, posługując się	K_U07	4

	odpowiednią wiedzą o celach działań i funkcjonowania placówek dyplomatycznych.		
DOSD_8	Student potrafi wskazać konteksty i uwarunkowania polityczne, kulturowe i gospodarcze, w jakich funkcjonują analizowane i interpretowane zjawiska z zakresu organizacji dyplomacji.	K_U08	3
DOSD_9	Student potrafi w sposób rzetelny przygotować pracę semestralną na zadany temat z uwzględnieniem odpowiednich, samodzielnie znalezionych materiałów.	K_U12	2

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Student zostaje zapoznany ze strukturą służby zagranicznej, którą w Polsce kieruje Minister Spraw Zagranicznych, a tworzą ją dyplomaci i urzędnicy zatrudnieni w centrali Ministerstwa Spraw Zagranicznych oraz na placówkach dyplomatycznych. Student poznaje podstawowe ustawy i inne akty prawne, które określają organizację i funkcjonowanie służby, a także prawa i obowiązki jej członków. Szczególna uwaga zostanie poświęcona tym jednostkom służby zagranicznej i jej pracownikom, które są bezpośrednio nakierowane na działania kulturowe, edukacyjne, związane ze szkolnictwem oraz działania związane z diasporą reprezentowanego przez siebie państwa. Zatem w programie zajęć znajdzie się też organizacja i system funkcjonowania jednostek, placówek, instytucji bezpośrednio podległych służbie zagranicznej, a zobligowanych do działań kulturowych i edukacyjnych (jak instytuty kultury, szkoły przyambasadzkie itp.).
<b>Wymagania wstępne</b>	brak

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia modułu</b>
DOSD_w_1	Prezentacja	Przygotowanie projektu harmonogramu działań kulturalnych placówki dyplomatycznej (polskiej w innym kraju lub obcej w Polsce) związanych z obchodami wskazanego faktu kulturowego.	DOSD_1, DOSD_10, DOSD_11, DOSD_12, DOSD_2, DOSD_3, DOSD_4, DOSD_5, DOSD_6, DOSD_7, DOSD_8, DOSD_9

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów kształcenia</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
DOSD_fs_1	wykład	Wykład z elementami interaktywnymi i multimedialnymi, z wykorzystaniem prezentacji multimedialnych.	15	Słuchanie i czytanie ze zrozumieniem zleconych lektur, analiza stron internetowych polskich i zagranicznych placówek dyplomatycznych, oferowanego programu kulturalnego i działalności edukacyjnej, przygotowanie harmonogramu działań kulturalnych na zaliczenie.	45	DOSD_w_1