

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>międzynarodowe studia polskie</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Historia i kultura regionów Polski

**Kod modułu:** 02-MSP1OS-14-KHKRP

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

<b>2. Zakładane efekty kształcenia modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty kształcenia kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
KHKRP_1	Student ma podstawową wiedzę o specyfice nauk humanistycznych i społecznych i o miejscu badań nad językiem i kulturą wśród dyscyplin etno- i socjolingwistycznych oraz etno- i socjologicznych	K_W01	3
KHKRP_10	Student rozumie doniosłość języka i kultury w definiowaniu i rozwiązywaniu problemów społecznych i komunikacyjnych między grupami etnicznymi i narodowościowymi	K_K07	5
KHKRP_2	Student ma wiedzę na temat struktury i dziejów języka polskiego oraz jego odmian regionalnych i terytorialnych oraz ich miejscu w rodzinie języków słowiańskich	K_W07	5
KHKRP_3	Student ma wiedzę z zakresu komunikacji międzykulturowej niezbędnej do opisu uwarunkowań międzyregionalnych i ich komparatystyki	K_W09	4
KHKRP_4	Student ma wiedzę dotyczącą komunikowania interpersonalnego i społecznego w sytuacji funkcjonowania różnych wspólnot etnicznych w ramach jednego państwa	K_W12	5
KHKRP_5	Student zna i rozumie zasady postępowania badawczego i etyki w sytuacji badania zróżnicowanych grup etnicznych, zna pojęcia z zakresu aktów prawnych dotyczących funkcjonowania wspólnot etnicznych	K_W16	4
KHKRP_6	Student potrafi analizować własne działania i wskazać obszary zmian w grupach etnicznych, które pod wpływem nowych aktów prawnych wymagają modyfikacji kolejnych działań	K_U04	4
KHKRP_7	Student potrafi podjąć badania nad literaturą naukową z zakresu historii i kultury regionów.	K_U05	4
KHKRP_8	Student dokonać samodzielnej analizy i interpretacji zjawisk w grupach etnicznych, wykorzystując odpowiednie etnologiczne i socjologiczne ujęcia i paradygmaty badawcze	K_U07	4
KHKRP_9	Student w sposób odpowiedzialny przygotowuje się do swoich zadań i wykonuje je z pełną świadomością ich wagi	K_K04	3

3. Opis modułu	
<b>Opis</b>	Moduł ma na celu zapoznanie studentów z podziałem regionalnym Polski zarówno w aspekcie historycznym – kształtowania się regionów, jak i współczesnym, uwzględniającym ich przeobrażenia wynikające ze zmian politycznych i prawnych we współczesnym świecie, a przede wszystkim w Europie. Studenci poznają specyfikę geograficzną, historyczną, kulturową i językową najważniejszych regionów Polski, nauczą się analizować teksty reprezentujące językowe wytwory kultury różnych regionów oraz rozpoznawać inne materialne wytwory kultury. Nabędą szacunku wobec odmienności kulturowych i językowych, ucząc rozpoznawania odmienności jako zjawisk równorzędnych.
<b>Wymagania wstępne</b>	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
KHKRP_w_1	Test końcowy na ocenę	Test końcowy z pytaniami otwartymi i zamkniętymi sprawdzający wiedzę nabytą na zajęciach.	KHKRP_1, KHKRP_10, KHKRP_2, KHKRP_3, KHKRP_4, KHKRP_5, KHKRP_6, KHKRP_7, KHKRP_8, KHKRP_9
KHKRP_w_2	Prezentacja multimedialna/tradycyjna	Praca w grupach. Wykonanie prezentacji multimedialnej lub tradycyjnej wybranego regionu Polski (cechy językowe i kulturowe). Wspólne porównywanie map oraz publiczna prezentacja w sali i/lub internecie.	KHKRP_1, KHKRP_10, KHKRP_2, KHKRP_3, KHKRP_4, KHKRP_5, KHKRP_6, KHKRP_7, KHKRP_8, KHKRP_9

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KHKRP_fs_1	wykład	Wykład interaktywny z elementami prezentacji wizualnych i audialnych oraz analizy tekstów kultury i tekstów językowych	15	Samodzielna wnikliwa lektura tekstów poleconych przez wykładowcę. Przygotowanie do testu.	15	KHKRP_w_1
KHKRP_fs_2	konwersatorium	Metoda podająca, analiza tekstów językowych i tekstów kultury w grupach, dyskusja nad tekstami naukowymi.	30	Analiza tekstów językowych i tekstów kultury, wykonanie na podstawie samodzielnej analizy oraz dotychczasowych badań mapy zjawisk prezentacji na temat wybranego regionu Polski, przygotowanie prezentacji.	30	KHKRP_w_2