

| | | |
|----|--------------------------------|-------------------------------------|
| 1. | Field of study | International Polish Studies |
| 2. | Academic year of entry | 2017/2018 (winter term) |
| 3. | Level of qualifications/degree | first-cycle studies |
| 4. | Degree profile | general academic |
| 5. | Mode of study | full-time |

Module: Podróże w tekstach kultury

Module code: 02-MSP1OS-14-TPTK

1. Number of the ECTS credits: 3

| 2. Learning outcomes of the module | | | |
|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------|
| code | description | learning outcomes of the programme | level of competence (scale 1-5) |
| TPTK_1 | Student posiada wiedzę na temat wewnętrznego zróżnicowania struktury kultury polskiej oraz relacji kulturowych, politycznych, gospodarczych zachodzących pomiędzy Polską a innymi nacjami. | K_W05 | 3 |
| TPTK_10 | Student potrafi łączyć wiedzę z zakresu kulturoznawstwa, historii, antropologii, literaturoznawstwa w trakcie analizowanego przez siebie materiału. | K_U10 | 4 |
| TPTK_11 | Student ma szacunek do języka, literatury polskiej. | K_K06 | 5 |
| TPTK_12 | Student jest świadomy znaczenia wkładu kultury polskiej w dziedzictwo kultury światowej. | K_K10 | 3 |
| TPTK_13 | Student aktywnie funkcjonuje w życiu kulturalnym jako obserwator lub uczestnik, jest otwarty na indywidualne podróże, interesuje się zróżnicowaniem i podobieństwem kultur | K_K11 | 2 |
| TPTK_2 | Student ma wiedzę ogólną na temat tendencji w sztuce światowej oraz wzajemnych wpływach pomiędzy nurtami w sztuce polskiej i sztuce europejskiej. Orientuje się w stopniu podstawowym w zakresie gatunków literatury podróżniczej. | K_W06 | 4 |
| TPTK_3 | Student posiada podstawową wiedzę na temat zróżnicowania tekstów literackich i paraliterackich podejmujących wątek relacji z podróży. | K_W08 | 3 |
| TPTK_4 | Student posiada podstawową wiedzę z zakresu recepcji i komparatystyki w zakresie tekstów kultury. | K_W09 | 4 |
| TPTK_5 | Student posiada podstawową wiedzę na temat ośrodków badawczych i nowoczesnych metodologiach związanych z analizą i interpretacją tekstów kultury. | K_W13 | 5 |
| TPTK_6 | Student zna podstawowe narzędzia, za pomocą których dokonuje analizy i interpretacji tekstów kultury (literackich, paraliterackich, ikonicznych) poświęconych motywowi podróży. | K_W14 | 4 |
| TPTK_7 | Student ma orientację w tekstach kultury z zakresu podróży w różnych kulturowo obiegach literackich i pozaliterackich. | K_W17 | 4 |
| TPTK_8 | Student samodzielnie potrafi podjąć pracę nad tekstem źródłowym będącym zapisem podróży, dokonać jego analizy i | K_U01 | 4 |

| | | | |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---|
| | interpretacji, na podstawie której wyodrębni elementy mitu kulturowego, zapisu realiów kulturowych itp. | | |
| TPTK_9 | Student potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować własne problemy badawcze, krytycznie odnosić się do literatury przedmiotu. | K_U05 | 5 |

3. Module description

| | |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Description | W trakcie zajęć student zdobywa wiedzę na temat dyskursu podróżniczego obecnego w szeroko zakrojonych badaniach antropologicznych i literaturoznawczych. Otrzymuje wiedzę na temat najbardziej eksplorowanych szlaków podróżniczych od średniowiecza po współczesność widzianych poprzez pryzmat kultury europejskiej. Umie rozpoznawać cel podróży (polityczny, militarny, handlowy, religijny, edukacyjny itp.) oraz typowy dla poszczególnych epok kierunek peregrynacji. Analizuje czynniki cywilizacyjne i mentalne utrudniające lub ułatwiające komunikację. Potrafi także dokonywać rozróżnienia pomiędzy zjawiskiem podróży a turystyką poprzez odwołanie się do literatury przedmiotu. W czasie zajęć dokonuje analizy i interpretacji źródeł obrazujących kierunki podróżnicze, korzysta ze źródeł literackich, paraliterackich, dokumentalnych oraz ikonicznych. Analizuje obszar kultury materialnej oraz przestrzeń mitu kulturowego tworzonego wokół najbardziej typowych szlaków podróży. Potrafi rozróżnić podstawowe gatunki literatury podróżniczej. |
| Prerequisites | brak |

4. Assessment of the learning outcomes of the module

| code | type | description | learning outcomes of the module |
|----------|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| TPTK_w_1 | Praca kontrolna | Sprawdzenie umiejętności praktycznego wykorzystania nabytej wiedzy w kontekście dokonania analizy i interpretacji tekstu kultury będącego zapisem podróży. | TPTK_1, TPTK_10, TPTK_11, TPTK_12, TPTK_13, TPTK_2, TPTK_3, TPTK_4, TPTK_5, TPTK_6, TPTK_7, TPTK_8, TPTK_9 |
| TPTK_w_2 | Test końcowy na zaliczenie z oceną | Pisemne sprawdzenie opanowania wiedzy z treści podawanych i dyskutowanych na zajęciach. | TPTK_1, TPTK_10, TPTK_11, TPTK_12, TPTK_13, TPTK_2, TPTK_3, TPTK_4, TPTK_5, TPTK_6, TPTK_7, TPTK_8, TPTK_9 |

5. Forms of teaching

| code | form of teaching | | | required hours of student's own work | | assessment of the learning outcomes of the module |
|-----------|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---------------------------------------------------|
| | type | description (including teaching methods) | number of hours | description | number of hours | |
| TPTK_fs_1 | laboratory classes | Metoda podająca (pogadanka, objaśnienia i wyjaśnienia), metoda problemowa (metoda aktywizująca wraz grami sytuacyjną i dydaktyczną), metoda zadaniowa oraz analiza materiału językowego. | 30 | Samodzielna realizacja wskazanych partii materiału, lektura tekstów koniecznych do dyskusji na zajęciach, przygotowanie w formie pisemnej notatek do zajęć, powtórka i ugruntowanie materiału przedstawionego na zajęciach; przygotowanie zaliczenia przedmiotu. | 60 | TPTK_w_1, TPTK_w_2 |