

| | | |
|----|---------------------------|---|
| 1. | Nazwa kierunku | edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych |
| 2. | Cykl rozpoczęcia | 2017/2018 (semestr zimowy) |
| 3. | Poziom kształcenia | studia pierwszego stopnia |
| 4. | Profil kształcenia | ogólnoakademicki |
| 5. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna |

Moduł kształcenia: GRAFIKA UŻYTKOWA CZ.1

Kod modułu: 13-EP-S1-GU.1

1. Liczba punktów ECTS: 3

| 2. Zakładane efekty kształcenia modułu | | | |
|--|---|-----------------------------|--------------------------------|
| kod | opis | efekty kształcenia kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| 13-EP-S1-GU.1_1 | Posiada podstawową wiedzę w zakresie form i środków ekspresji właściwą dla grafiki użytkowej, związaną z realizacją prac warsztatowych i projektowych | 13-EP-S1-W01 | 1 |
| 13-EP-S1-GU.1_2 | Samodzielnie tworzy i realizuje prace artystyczne i projektowe w zakresie grafiki | 13-EP-S1-U01 | 2 |
| 13-EP-S1-GU.1_3 | Dysponuje umiejętnościami niezbędnymi do zobrazowania autorskich koncepcji plastycznych | 13-EP-S1-U02 | 2 |
| 13-EP-S1-GU.1_4 | Dysponuje umiejętnościami posługiwania się narzędziami warsztatu graficznego w zakresie sztuk użytkowych | 13-EP-S1-U03 | 2 |

| 3. Opis modułu | |
|--------------------------|--|
| Opis | Realizacja modułu pozwala studentowi opanować podstawowe umiejętności posługiwania się warsztatem grafika artysty i projektanta, nabycie podstawowych umiejętności doboru środków wyrazu i władania nimi w sposób umożliwiający wyrażenie idei, myśli, problemu artystycznego, zdobycie doświadczenia artystycznego i wiedzy grafice użytkowej, kształtowanie osobowości twórczej studenta. Istotą modułu jest wstępne integrowanie doświadczeń warsztatowych w zakresie grafiki, doświadczeń o charakterze ogólnoplastycznym z filozofią grafiki użytkowej, służącej komunikowaniu się (posiadającej zatem ścisłą funkcję). |
| Wymagania wstępne | Brak wymagań wstępnych |

| 4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu | | | |
|---|---------------------|---|---------------------------|
| kod | nazwa (typ) | opis | efekty kształcenia modułu |
| 13-EP-S1-GU. | Projekt artystyczny | Weryfikacja wiedzy i umiejętności twórczych i projektowych w realizacjach prac graficznych. | |

| | | | |
|-------|--|---|--|
| 1_w_1 | | Ocena umiejętności wykorzystania wiedzy o grafice użytkowej oraz umiejętności adekwatnego wykorzystania technik i metod kreowania projektu. | 13-EP-S1-GU.1_1, 13-EP-S1-GU.1_2, 13-EP-S1-GU.1_3, 13-EP-S1-GU.1_4 |
|-------|--|---|--|

| 5. Rodzaje prowadzonych zajęć | | | | | | |
|-------------------------------|---------------------------|--|---------------|---|---------------|---|
| kod | rodzaj prowadzonych zajęć | | | praca własna studenta | | sposoby weryfikacji efektów kształcenia |
| | nazwa | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych) | liczba godzin | opis | liczba godzin | |
| 13-EP-S1-GU.1_fs_1 | ćwiczenia | Realizacja ćwiczeń w pracowni. Omówienie zagadnień plastycznych, warsztatowych, projektowych itp. Indywidualna praca ze studentem: korekty, konsultacje, podsumowania | 45 | Indywidualna praca koncepcyjna i projektowa; realizacja projektów; przygotowanie do prezentacji. Weryfikacja zamierzeń artystycznych na etapie projektowania, realizacji i prezentacji prac. | 45 | 13-EP-S1-GU.1_w_1 |