

<b>1.</b>	<b>Field of study</b>	<b>Media Cultures</b>
2.	Academic year of entry	2017/2018 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

**Module:** Multimedia Education

**Module code:** 02-MO1S-13-48

**1. Number of the ECTS credits:** 4

<b>2. Learning outcomes of the module</b>			
<b>code</b>	<b>description</b>	<b>learning outcomes of the programme</b>	<b>level of competence (scale 1-5)</b>
48_K04	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z zagrożeniami w świecie mediów	02-MO1SN-13_K04	5
48_U02	Posiada elementarne umiejętności badawcze obejmujące formułowanie i analizę problemów związanych z technologiami informacyjnymi. Samodzielnie analizuje programy z zakresu edukacji informatycznej, czytelnicy i medialnej	02-MO1SN-13_U02	5
48_U03	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę dotyczącą funkcjonowania mediów w społeczeństwie	02-MO1SN-13_U03	5
48_U06	potrafi aktywnie uczestniczyć w merytorycznej dyskusji, umiejętnie argumentuje na rzecz przyjętego stanowiska	02-MO1SN-13_U06	5
48_U08	potrafi w grupie przygotować projekt edukacyjny	02-MO1SN-13_U08	5
48_U09	bierze efektywny udział w dyskusji nad projektem edukacyjnym, dostrzegając zagrożenia w świecie mediów	02-MO1SN-13_U09	5
48_W02	zna elementarną terminologię z zakresu komunikacji medialnej	02-MO1SN-13_W02	5
48_W03	ma uporządkowaną, wiedzę z zakresu edukacji medialnej	02-MO1SN-13_W03	5
48_W06	ma podstawową wiedzę o kierunkach rozwoju, i przemianach zachodzących we współczesnej edukacji i wiedzy o mediach	02-MO1SN-13_W06	5

3. Module description	
<b>Description</b>	<p>Moduł Edukacja multimedialna ma na celu przygotowanie studentów do praktycznego wykorzystania wiedzy z zakresu medioznawstwa w dziedzinie edukacji: podczas prelekcji, wykładów lub warsztatów skierowanych do różnych grup odbiorców (uczniowie, studenci, osoby dorosłe). Na zajęciach studenci poznają najważniejsze metody dydaktyczne, które znajdują zastosowanie w programach edukacji medialnej, ze szczególnym uwzględnieniem metod aktywizujących odbiorców. Głównymi tematami będą: podstawy wiedzy o filmie, konwergencja kulturowa, cyfryzacja, sieciowość kultury, interaktywność, sztuki audiowizualne. Zadaniem modułu jest uwrażliwienie studentów na pragmatyczny aspekt nauki o mediach, która wprowadzana jest w program edukacji szkolnej i pozaszkolnej. W ramach zajęć studenci zapoznają się z konkretnymi przykładami działań dydaktycznych oraz stworzą własne propozycje, w których połączą wiedzę teoretyczną i historyczną z misją edukacyjną, aby uczestniczyć w kształtowaniu świadomych postaw uczestniczenia we współczesnej kulturze.</p>
<b>Prerequisites</b>	Znajomość podstawowych terminów z zakresu edukacji i wiedzy o mediach.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
02-MO1SN-13-w_d	dyskusja/debata sprawdzająca	sprawdzenie umiejętności i kompetencji	48_K04, 48_U02, 48_U03, 48_U06, 48_U08, 48_U09
02-MO1SN-13-w_e	egzamin ustny lub pisemny	sprawdzenie wiedzy i umiejętności	48_W02, 48_W03
02-MO1SN-13-w_p	prezentacja (ustna lub pisemna)	sprawdzenie wiedzy, umiejętności i kompetencji	48_U02, 48_U03, 48_U08, 48_W03, 48_W06

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
02-MO1S-13-f_l	laboratory classes	Praca z tekstem teoretycznym, intensywne kształcenie umiejętności praktycznych	15	Przygotowanie projektu	15	02-MO1SN-13-w_d, 02-MO1SN-13-w_p
02-MO1S-13-f_w	lecture	wykład konwersatoryjny wprowadzający w problematykę	30	Praca ze wskazaną literaturą, obejmująca znajomość podstawowej dla dyscypliny wiedzy	15	02-MO1SN-13-w_e