

| | | |
|----|--------------------------------|---|
| 1. | Field of study | Scientific Information and Library Science |
| 2. | Academic year of entry | 2014/2015 (winter term) |
| 3. | Level of qualifications/degree | first-cycle studies |
| 4. | Degree profile | general academic |
| 5. | Mode of study | full-time |

Module: Historical collections in libraries

Module code: 02-BN-S1-ZKB05

1. Number of the ECTS credits: 2

| 2. Learning outcomes of the module | | | |
|------------------------------------|--|------------------------------------|---------------------------------|
| code | description | learning outcomes of the programme | level of competence (scale 1-5) |
| ZKB05_1 | Student ma poszerzoną wiedzę na temat kluczowej roli księgozbiorów, jej twórców, odbiorców w procesach komunikowania się i tworzenia dziedzictwa kulturowego ludzkości. Poznaje typy bibliotek, modele ich tworzenia oraz style architektoniczne, w których umieszczano kolekcje książkowe, kartograficzne, muzyczne itd. | K_W02 | 5 |
| ZKB05_2 | Student zna terminologię związaną z stylami architektonicznymi, budownictwem bibliotecznym i ze sztuką wykorzystywaną przy projektowaniu przestrzeni bibliotecznych oraz zagadnieniami z nią powiązаныmi. | K_W07 | 4 |
| ZKB05_3 | Student, wykorzystując i zestawiając informacje nabyte podczas zajęć, z już posiadanymi z innych modułów, potrafi w sposób precyzyjny i spójny wypowiadać się w mowie i na piśmie na tematy dotyczące historii bibliotek, ich kształtu i roli na przestrzeni wieków. | K_U05 | 4 |
| ZKB05_4 | Korzystając z różnych typów źródeł i prac różnych autorów, student potrafi w sposób samodzielny pozyskiwać informację, a co za tym idzie rozwijać wiedzę i umiejętności badawcze krytycznie oceniając piśmiennictwo związane z historią bibliotek. | K_U04 | 4 |
| ZKB05_5 | Potrafi identyfikować a także umiejscowić wytwory kultury, jakimi są szeroko rozumiane zabytkowe księgozbiory oraz zestawiać je z posiadaną wiedzą. | K_U13 | 5 |
| ZKB05_6 | Student ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionalnego, narodowego i światowego związanego z zasobami zabytkowych księgozbiorów i zagadnieniami z nimi powiązаныmi. Mając świadomość np. ewolucji stylów architektonicznych, w których przechowywano i przechowuje się cenne kolekcje, student jest otwarty na nowe idee, gotowy do rewidowania swego zdania w świetle nowej wiedzy. | K_K02 K_K09 | 3 3 |

3. Module description

| | |
|--------------------|---|
| Description | W ramach modułu studenci zdobędą zaawansowaną wiedzę związaną zabytkowymi księgozbiorymi, więc informację z zakresu między innymi bibliologii, architektury, historii sztuki i kultury. Realizacja modułu sprawi, że student posiędzie wiedzę dotyczącą instytucji związanych z zabytkowymi |
|--------------------|---|

| | |
|----------------------|--|
| | księgozbiorami. Przy rozbudowywaniu wiedzy pogłębi swój zasób terminologiczny z zakresu poruszanych zagadnień. Będzie potrafił krytycznie oceniać literaturę przedmiotu i identyfikować wytwory kultury. |
| Prerequisites | Wiedza z zakresu przedmiotów humanistycznych zdobyta w szkole średniej oraz informacje, kompetencje i umiejętności związane z modułami: historia książki i bibliotek, historia filozofii, teoria i historia kultury. |

| 4. Assessment of the learning outcomes of the module | | | |
|---|--------------|--|--|
| code | type | description | learning outcomes of the module |
| ZKB05_w_1 | Test | Test sprawdzający poziom przyswojenia wiedzy z zakresu omawianej problematyki. | ZKB05_1, ZKB05_2, ZKB05_3, ZKB05_5 |
| ZKB05_w_2 | Prezentacja | Samodzielne przygotowanie pracy pisemnej bądź prezentacji będącej analizą wybranego zabytkowego księgozbioru. | ZKB05_2, ZKB05_3, ZKB05_4, ZKB05_5, ZKB05_6 |
| ZKB05_w_3 | Ocena ciągła | Ocena przygotowania, aktywności i zaangażowania w prace na zajęciach. | ZKB05_1, ZKB05_2, ZKB05_3, ZKB05_4, ZKB05_5, ZKB05_6 |
| ZKB05_w_4 | Projekt | Przygotowanie w grupach analiz/omówień przykładów zabytkowych księgozbiorów i form ich prezentacji w Internecie. | ZKB05_3, ZKB05_4, ZKB05_5, ZKB05_6 |

| 5. Forms of teaching | | | | | | |
|-----------------------------|-------------------------|--|------------------------|---|------------------------|--|
| code | form of teaching | | | required hours of student's own work | | assessment of the learning outcomes of the module |
| | type | description (including teaching methods) | number of hours | description | number of hours | |
| ZKB05_fs_1 | lecture | Wykład konwersatoryjny przybliżający wiedzę z zakresu zabytkowych księgozbiorów. | 15 | Lektura uzupełniająca zgodna z zaleceniami prowadzącego | 15 | ZKB05_w_1 |
| ZKB05_fs_2 | laboratory classes | przygotowanie projektów, praca w grupach oraz samodzielna związana z omawianiem, w ujęciu chronologiczno-problemowym, poszczególnych przykładów zabytkowych księgozbiorów. | 15 | lektura zgodna z zaleceniami prowadzącego, przygotowanie projektów. | 15 | ZKB05_w_2, ZKB05_w_3, ZKB05_w_4 |