

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>kulturoznawstwo</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Wstęp do kulturoznawstwa

**Kod modułu:** 02-KO1S-12-02

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
02_K05	ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy i świata	02-KO1SN-12_K05	5
02_U01	potrafi wyszukiwać informacje z wykorzystaniem różnych źródeł	02-KO1SN-12_U01	5
02_U03	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności badawcze kierując się wskazówkami wykładowcy	02-KO1SN-12_U03	5
02_U04	potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami kulturoznawczymi	02-KO1SN-12_U04	5
02_W01	ma podstawową wiedzę na temat miejsca i znaczenia kulturoznawstwa w systemie nauk o kulturze i nauk humanistycznych	02-KO1SN-12_W01	5
02_W02	zna elementarną terminologię kulturoznawczą	02-KO1SN-12_W02	5
02_W03	zna podstawowe narzędzia pozwalające uporządkować wiedzę o kulturze w rozumieniu atrybutywnym i dystrybutywnym, zna wybrane definicje kultury	02-KO1SN-12_W03	5
02_W05	ma elementarną wiedzę o powiązaniach kulturoznawstwa z innymi naukami o kulturze oraz z innymi naukami humanistycznymi	02-KO1SN-12_W05	5
02_W06	ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju nauk o kulturze	02-KO1SN-12_W06	5
02_W07	ma podstawową wiedzę na temat wybranych metod analizy i interpretacji wytworów i zjawisk kulturowych		5

		02-KO1SN-12_W07	
02_W10	ma podstawową wiedzę na temat najważniejszych polskich ośrodków badawczych zajmujących się badaniami nad kulturą	02-KO1SN-12_W10	5

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Moduł Wstęp do kulturoznawstwa ma wprowadzić studentów w podstawową problematykę kulturoznawczą. Podczas kursu słuchacze zaznajamiają się ze znaczeniem kulturoznawstwa w systemie nauk o kulturze i nauk humanistycznych; uczą się odróżniać nauki o kulturze od nauk pomocniczych dla kulturoznawstwa; zyskują elementarny aparat terminologiczno-pojęciowy niezbędny kulturoznawcy. Poznają historię pojęcia kultura oraz podstawowe definicje kultury, ma to na celu przygotowanie słuchaczy do podejmowania własnych prób definiowania kultury i zjawisk kulturowych. Studenci poznają relacje pomiędzy pojęciem kultura i pojęciem cywilizacja.
<b>Wymagania wstępne</b>	Brak.

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu</b>			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
02-KO1SN-12-w_d	dyskusja sprawdzająca	sprawdzenie umiejętności i kompetencji	02_K05, 02_U01, 02_U03, 02_U04
02-KO1SN-12-w_e	egzamin (pisemny lub ustny) w zależności od decyzji prowadzącego	weryfikacja wiedzy i umiejętności w oparciu o treść wykładów i wskazaną w sylabusie literaturę	02_U01, 02_U03, 02_U04, 02_W01, 02_W02, 02_W03, 02_W05, 02_W06, 02_W07, 02_W10

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
02-KO1S-12-f_w	wykład	wykład konwersatoryjny wprowadzający w problematykę kulturoznawczą	30	praca ze wskazaną literaturą przedmiotu obejmująca notatki z lektury, samodzielne przyswojenie wiedzy z zakresu wskazanych zagadnień podstawowych oraz lekturę wybranych tekstów	60	02-KO1SN-12-w_d, 02-KO1SN-12-w_e