

1.	Nazwa kierunku	kulturoznawstwo
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Literatura XIX wieku. Mistyka i mimesis

Kod modułu: 02-K01S-12-18

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
18_U01	Posiada umiejętność wyszukiwania i selekcjonowania zdobytej wiedzy z zakresu literatury XIX wieku	02-KO1SN-12_U01	5
18_U05	Potrafi dostrzec i opisać krystalizowanie się znaczeń utworów w całości wyższego stopnia opartych na figurach semantycznych: symbolu, alegorii, ironii, grotesce; dysponuje umiejętnością odczytywania kształtu podmiotowości i modelu narracji w różnego rodzaju utworach.	02-KO1SN-12_U05	5
18_W02	Zna podstawowe pojęcia z zakresu literatury XIX wieku.	02-KO1SN-12_W02	5
18_W03	Student ma wiedzę o podstawowej problematyce kulturowej, filozoficznej i religijnej romantyzmu i pozytywizmu.	02-KO1SN-12_W03	5
18_W04	Ma wiedzę o dziewiętnastowiecznych gatunkach, ich specyfice i przemianach; Posiada wiedzę o powieści jako gatunku tworzącym obraz nowoczesności; ma wiedzę o podstawowych wyznacznikach powieści realistycznej i jej związkach z kategorią mimesis; zna teoretyczne podstawy powieści historycznej i jej konkretne modele.	02-KO1SN-12_W04	5
18_W05	Jest zorientowany w najważniejszych systemach filozoficznych i religijnych romantyzmu i pozytywizmu; potrafi sytuować teksty literackie w szerszym kontekście historycznoliterackim, kulturowym i religijnym	02-KO1SN-12_W05	5

3. Opis modułu	
Opis	Modułu Literatura XIX wieku. Mistyka i mimesis koncentruje się na przemianach w epice, liryce i dramacie jakie się dokonały w wyniku przełomu wewnątrzromantycznego i pozytywistycznego. Ukazuje się ewolucję form epickich w XIX wieku na przykładzie m.in. poematu dygresyjnego, gawędy szlacheckiej, nowelistyki, i powieści realistycznej ujmowanej w kontekście rozwoju powieści europejskiej. Przemiany form literackich ujęte są w powiązaniu z zmianą paradygmatu filozoficznego, a także dostrzeganymi współcześnie problemami teoretycznymi.

Wymagania wstępne	Brak.
--------------------------	-------

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
02-KO1SN-12-w_e	Egzamin	Pisemny sprawdzian obejmujący zarówno wiedzę jak i umiejętności studenta.	18_U01, 18_U05, 18_W02, 18_W03, 18_W04, 18_W05

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
02-KO1S-12-f_w	wykład	Wykład prowadzący do zrozumienia istoty i genezy wybranych zjawisk w ujęciu historycznym i problemowym.	30	Opanowanie wiedzy, przygotowanie wystąpienia ustnego i pisemnego.	60	02-KO1SN-12-w_e