

<b>1.</b>	<b>Field of study</b>	<b>Socio-cultural Animation with Cultural Education</b>
2.	Academic year of entry	2017/2018 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

**Module:** Animacja miejska

**Module code:** 12-AE-S1-AM

**1. Number of the ECTS credits:** 3

<b>2. Learning outcomes of the module</b>			
<b>code</b>	<b>description</b>	<b>learning outcomes of the programme</b>	<b>level of competence (scale 1-5)</b>
_K_1	potrafi dostrzec wartość podejmowanych działań animacyjnych wykazując się zrozumieniem miejskiego kontekstu środowiskowego tych działań	ASKEK_K02 ASKEK_K04 ASKEK_K06	2 4 4
_U_1	potrafi wykorzystać efekty diagnozy potencjału społecznego i substancję miejską oraz wiedzę i przykłady działań poddanych analizie do opracowania uzasadnionych merytorycznie i innowacyjnych projektów działań animacyjnych	ASKEK_U08 ASKEK_U09 ASKEK_U10	3 3 3
_U_2	potrafi krytycznie oceniać treści, metody i skutki działalności animacyjnej realizowanej w środowisku miejskim, z weryfikacją elementów wymagających zmiany lub modyfikacji	ASKEK_U01 ASKEK_U02 ASKEK_U03	3 2 3
_W_1	W ramach modułu animacja miejska z elementami diagnozy społecznej student poznaje podstawowe formy i metody pracy animacyjnej w środowisku miejskim. Zajęcia mają charakter wykładów połączonych z refleksją nad teorią i praktyką. W ramach zajęć konwersatoryjnych dokonywany jest przegląd najnowszych form pracy animacyjnej poprzez analizę literatury przedmiotu, dokumentacji oraz indywidualnych obserwacji uczestników zajęć.	ASKEK_W05 ASKEK_W06 ASKEK_W09	3 4 3
_W_2	zna podstawowe formy i metody pracy animacyjnej (w tym podstawowe elementy diagnostyki społecznej) w środowisku miejskim oraz literaturę i dokumentację poświęconą tym zagadnieniom	ASKEK_W10 ASKEK_W12	3 4

**3. Module description**

<b>Description</b>	
--------------------	--

	W ramach modułu animacja miejska student poznaje podstawowe formy i metody pracy animacyjnej w środowisku miejskim. Zajęcia mają charakter wykładów połączonych z refleksją nad teorią i praktyką. W ramach zajęć konwersatoryjnych dokonywany jest przegląd najnowszych form pracy animacyjnej poprzez analizę literatury przedmiotu, dokumentacji oraz indywidualnych obserwacji uczestników zajęć.
<b>Prerequisites</b>	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	praca pisemna	weryfikacja wiedzy w oparciu o treść zajęć i wskazaną literaturę przedmiotu (obowiązkową i uzupełniającą) oraz własne doświadczenia z obserwacji działań animacyjnych w wybranych środowiskach miejskich	_U_2, _W_1, _W_2
_w-2	wystąpienie ustne	ocena poziomu wykorzystania wiedzy do analizy wybranych form i metod działań animacyjnych oraz poziomu argumentacji ujawniającej przygotowanie merytoryczne do krytycznej oceny miejskich działań animacyjnych [z odwołaniem do wybranych poglądów, teorii lub opinii zawartych w literaturze przedmiotu]	_K_1, _U_1, _W_2

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	discussion classes	zajęcia o charakterze konwersatoryjnym obejmują prezentację, analizę i ocenę miejskich projektów animacyjnych jako podstawę do wypracowania indywidualnych wzorców pracy z poznaniem metod diagnozy społecznej;	30	weryfikacja wiedzy w oparciu o treść zajęć i wskazaną literaturę przedmiotu (obowiązkową i uzupełniającą) oraz samodzielnie poszukiwane i analizowane przykłady pracy animacyjnej w środowisku miejskim, samodzielne poszukiwanie, selekcja i analiza materiału dokumentacyjnego z oceną w formie komentarza ustnego, poszukiwanie wybranych przykładów działań animacyjnych realizowanych w zróżnicowanych środowiskach miejskich; wybór wzorcowych przykładów do prezentacji i dyskusji	60	_w-2, _w_1