

1.	Field of study	English Philology
2.	Academic year of entry	2017/2018 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Aspects of Contemporary Culture 1 – Thematic Module (elective)

Module code: 02-FA-KM-N2-ZKW1-M-3

1. Number of the ECTS credits: 5

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
KM-N2-ZKW1_K_1	Posiada zaawansowaną umiejętność krytycznego i kreatywnego myślenia o roli zjawisk kulturowych w procesie produkcji wartości niezbędnych do odtwarzania się społeczeństwa.	FA2_K02	2
KM-N2-ZKW1_K_2	Wykorzystuje zdobytą wiedzę w szerszym kontekście kulturowym, przyczyniając się do zachowania dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy.	FA2_K04	3
KM-N2-ZKW1_U_1	Potrąfi dokonać krytycznej i samodzielnej interpretacji różnorodnych wytworów kulturowych, odnieść je do kanonów kulturowych obowiązujących w krajach anglojęzycznych i powiązać z kontekstami: historycznym, społecznym, politycznym.	FA2_U03	4
KM-N2-ZKW1_U_2	Potrąfi posługiwać się w pracach pisemnych i wypowiedziach ustnych w języku angielskim terminologią kulturoznawczą zarówno polską jak i angielską.	FA2_U07	4
KM-N2-ZKW1_U_3	Potrąfi samodzielnie stosować różnorodne metody przetwarzania nabytej wiedzy w celu interpretacji zjawisk kulturowych właściwych: krytyczna analiza, ocena, selekcja, integracja.	FA2_U01	3
KM-N2-ZKW1_U_4	Potrąfi przygotować różne formy prac pisemnych, projektów, prezentacji oraz wystąpień ustnych w języku angielskim dotyczących interpretacji zjawisk kulturowych na poziomie ogólnym i specjalistycznym.	FA2_U06	4
KM-N2-ZKW1_U_5	Posiada pogłębione umiejętności badawcze pozwalające na samodzielną i twórczą analizę publikacji naukowych, porównanie idei i stanowisk, wybór metod do opracowania poszczególnych zagadnień oraz prezentację uzyskanych wyników w zakresie interpretacji zjawisk kulturowych.	FA2_U02	2
KM-N2-ZKW1_U_6	Potrąfi interpretować zjawiska językowe i kulturowe w perspektywie ich wpływu na kształtowanie oraz postrzeganie tożsamości (osobowej, narodowej, etnicznej) w wielokulturowej (wieloetnicznej, wielojęzycznej) rzeczywistości społecznej.	FA2_K01	3
KM-N2-ZKW1_W_1	Ma pogłębioną znajomość najważniejszych teorii dotyczących pochodzenia, znaczenia i przemian kultury Zachodu.	FA2_W04 FA2_W08	4 4
KM-N2-ZKW1		FA2_W02	4

_W_2			
KM-N2-ZKW1_W_3	Ma pogłębioną znajomość najważniejszych szkół badawczych i trendów interpretacyjnych.	FA2_W05	4
KM-N2-ZKW1_W_4	Zna zaawansowane metody analizy i interpretacji w zakresie dziedzin właściwych dla filologii angielskiej: językoznawstwa, literaturoznawstwa i kulturoznawstwa.	FA2_W06	4

3. Module description

Description	The aim of lectures and seminars is to provide students with basic insights into theoretical approaches to various cultural phenomena as well as their interpretations in the contexts of major theoretical schools and trends in the 19th and 20th centuries.
Prerequisites	Successful completion of the first year of studies.

4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
KM-N2-ZKW1_w_1	Test zaliczeniowy	Sprawdzenie wiadomości dotyczących teoretycznych aspektów problemów omawianych na wykładach i ćwiczeniach.	KM-N2-ZKW1_W_1, KM-N2-ZKW1_W_2, KM-N2-ZKW1_W_3, KM-N2-ZKW1_W_4
KM-N2-ZKW1_w_2	Praca zaliczeniowa	Pisemna interpretacja wybranego dzieła kultury sprawdzająca praktyczne umiejętności interpretacji zjawisk kulturowych oraz opanowanie terminologii krytycznej.	KM-N2-ZKW1_K_1, KM-N2-ZKW1_K_2, KM-N2-ZKW1_U_1, KM-N2-ZKW1_U_2, KM-N2-ZKW1_U_3, KM-N2-ZKW1_U_4, KM-N2-ZKW1_U_5, KM-N2-ZKW1_U_6
KM-N2-ZKW1_w_3	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Ustna ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć dokonywana na bieżąco w trakcie trwania modułu. Ocena może dotyczyć znajomości zadanego na dane zajęcia tekstu oraz znajomości problemów i zagadnień uprzednio omówionych.	KM-N2-ZKW1_K_1, KM-N2-ZKW1_K_2, KM-N2-ZKW1_U_1, KM-N2-ZKW1_U_2, KM-N2-ZKW1_U_3, KM-N2-ZKW1_U_4, KM-N2-ZKW1_U_5, KM-N2-ZKW1_U_6, KM-N2-ZKW1_W_1, KM-N2-ZKW1_W_2, KM-N2-ZKW1_W_3, KM-N2-ZKW1_W_4

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
KM-N2-ZKW1_fns_1	lecture	Wykład pogłębiający znajomość teorii i trendów interpretacyjnych w zakresie zjawisk kulturowych na poziomie zaawansowanym z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych.	14	Lektura uzupełniająca Przygotowanie się do testu zaliczeniowego, udział w konsultacjach	30	KM-N2-ZKW1_w_1
KM-N2-ZKW1_fns_2	practical classes	Praktyczna analiza tekstów teoretycznych i dzieł kultury z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych.	14	Zapoznanie się z tekstem i jego wstępna analiza na ćwiczenia. Przygotowanie pisemnej interpretacji wybranego dzieła kultury	65	KM-N2-ZKW1_w_2, KM-N2-ZKW1_w_3