

1.	<b>Field of study</b>	<b>English Philology</b>
2.	Academic year of entry	2017/2018 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

**Module:** Media: Module 1 - Elective monographic course

**Module code:** 02-FA-SW-S1-M1-KM-4

**1. Number of the ECTS credits:** 2

<b>2. Learning outcomes of the module</b>			
<b>code</b>	<b>description</b>	<b>learning outcomes of the programme</b>	<b>level of competence (scale 1-5)</b>
SW-S1-M1-KM_K_1	rozumie i docenia kulturowe i społeczne znaczenie mediów	FA1_K05	3
SW-S1-M1-KM_U_1	potrafi stosować terminologię specjalistyczną w dyskusji oraz prezentacji własnego stanowiska wobec omawianych kulturowych aspektów mediów	FA1_U03	3
SW-S1-M1-KM_U_2	potrafi samodzielnie pozyskać informacje na tematy objęte programem kursu monograficznego i poddać je krytycznej analizie uwzględniającej różnorodność stanowisk badawczych	FA1_U01	2
SW-S1-M1-KM_U_3	potrafi podjąć dyskusję na tematy objęte programem kursu monograficznego, przedstawiając spójną argumentację uwzględniającą różnorodność stanowisk badawczych	FA1_U02 FA1_U03	2 3
SW-S1-M1-KM_W_1	zna podstawową terminologię naukową stosowaną w naukach humanistycznych, będących przedmiotem prowadzonego kursu oraz rozumie związki omawianych zagadnień z kulturoznawczymi aspektami filologii	FA1_W01 FA1_W02 FA1_W03	2 2 3
SW-S1-M1-KM_W_2	posiada wiedzę na temat metodologii badawczych, stosowanych w wybranych obszarach medioznawstwa	FA1_W02 FA1_W04	2 3
SW-S1-M1-KM_W_3	posiada pogłębioną wiedzę na temat wybranych teoretycznych i kulturowych aspektów mediów, związanych z kulturowym znaczeniem narracji interaktywnych oraz na temat badań naukowych prowadzonych nad tymi aspektami kultury	FA1_W12 FA1_W15	3 3

**3. Module description**

<b>Description</b>	
--------------------	--

	The elective monographic course (media) aims to present selected theoretical, historical, cultural and technical aspects of the media. The course includes monographic lectures depicting theoretical issues in the field, as well as discussions which are focused on debates and analyses concerning obligatory readings and chosen problems of media studies. The course is elective; that is, the students are free to choose the course from a wider selection of other elective subjects. Although contents of individual courses tend to vary, when regarded as a whole they may be inscribed within a more general framework comprising social and cultural aspects of media, legal regulations in the field of intellectual property, studies concerning the role of media in the production of culture, theory of communication, etc.
<b>Prerequisites</b>	Successful completion of the first year of studies.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
SW-S1-M1-KM_w_1	Test śródsesemestralny	Śródsesemestralne pisemne testy sprawdzające stopień opanowania materiału teoretycznego.	SW-S1-M1-KM_w_1, SW-S1-M1-KM_w_2, SW-S1-M1-KM_w_3
SW-S1-M1-KM_w_2	Test końcowy	Test końcowy sprawdzający stopień opanowania materiału w zakresie omawianych zagadnień teoretycznych	SW-S1-M1-KM_w_1, SW-S1-M1-KM_w_2, SW-S1-M1-KM_w_3
SW-S1-M1-KM_w_3	Praca pisemna	Praca pisemna przygotowywana samodzielnie, sprawdzająca umiejętności analizy wybranych zagadnień z zakresu teorii mediów.	SW-S1-M1-KM_K_1, SW-S1-M1-KM_U_1, SW-S1-M1-KM_U_2, SW-S1-M1-KM_U_3
SW-S1-M1-KM_w_4	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Ustna ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć dokonywana na bieżąco w trakcie trwania modułu. Ocena może dotyczyć znajomości zadanego na dane zajęcia tekstu oraz znajomości problemów i zagadnień uprzednio omówionych.	SW-S1-M1-KM_K_1, SW-S1-M1-KM_U_1, SW-S1-M1-KM_U_2, SW-S1-M1-KM_U_3, SW-S1-M1-KM_w_1, SW-S1-M1-KM_w_2, SW-S1-M1-KM_w_3

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
SW-S1-M1-KM_fs_1	lecture		15		14	SW-S1-M1-KM_w_2
SW-S1-M1-KM_fs_2	practical classes	Ćwiczenia prowadzone są z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych oraz poniższych przykładowych metod: 1. Instrukcja słowna, wprowadzenie do tematyki zajęć, zarys kontekstu omawianego tekstu, etc.	30	- Lektura tekstów obowiązkowych oraz uzupełniających z zakresu omawianej tematyki.  - Przygotowanie pisemnej pracy końcowej sprawdzającej umiejętności krytycznej	19	SW-S1-M1-KM_w_1, SW-S1-M1-KM_w_2, SW-S1-M1-KM_w_3, SW-S1-M1-KM_w_4

		2.Wspólna analiza tekstów omawiających wybrane zagadnienia z teorii nowych mediów; 3.Dyskusja na temat omawianych zagadnień stymulująca analizę, uwzględniającą różnorodność stanowisk		analizy omawianych zagadnień.  - Przygotowanie do testów		
--	--	---	--	--	--	--