

1.	Field of study	English Philology
2.	Academic year of entry	2017/2018 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

Module: Elective subject 2 (media)

Module code: 02-FA-KM-S1-PW2-M-6

1. Number of the ECTS credits: 7

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
KM-S1-PW2-M_K_1	potrafi adaptować metody badawcze właściwe dla jego dyscypliny do różnych okoliczności i środowisk zawodowych	FA1_K03	3
KM-S1-PW2-M_K_2	ma świadomość roli posiadanego dostępu do sieci wymiany informacji w kształtowaniu się nowych form partycypacji i wykluczenia społecznego oraz dostrzega więziotwórczą i polityczną rolę tzw. „nowych mediów”	FA1_K06	3
		FA1_K07	4
KM-S1-PW2-M_U_1	Student potrafi analizować trend, zjawisko, tekst czy wytwór kultury, a także samodzielnie i krytycznie przygotować ich analizę z zastosowaniem odpowiedniego aparatu teoretycznego	FA1_U02	5
		FA1_U05	5
		FA1_U11	4
KM-S1-PW2-M_U_2	Student potrafi odczytać trendy, zjawiska, teksty czy wytwory kultury i posiada umiejętność przeprowadzenia ich samodzielnej i krytycznej analizy; posiada umiejętność formułowania syntetycznych wniosków i uogólnień dotyczących ekonomicznych i politycznych prawidłowości funkcjonowania rynku mediów elektronicznych	FA1_U03	5
		FA1_U04	4
		FA1_U20	4
		FA1_U21	4
KM-S1-PW2-M_W_1	Student ma świadomość, w jaki sposób trend, zjawisko, tekst czy wytwór kultury powstaje w procesie historycznym oraz jak współtworzy i odzwierciedla szerszy kontekst	FA1_W06	5
		FA1_W07	5
		FA1_W10	4
		FA1_W11	4
KM-S1-PW2-M_W_2	Student zna podstawową terminologię zakresu kulturoznawstwa i medioznawstwa w języku angielskim; ma świadomość znaczenia regulacji prawnych dotyczących własności intelektualnej	FA1_W03	4
		FA1_W14	2
		FA1_W15	4

3. Module description

Description	<p>The course Elective subject 2 (media) engages an analysis of cultural trends through the lens of contemporary philosophy, literary theory and cultural studies. The critical analysis involves the employment of semiotic analysis of a text of culture to work out the building elements of the trend, understand its mechanism and identify its manifestations in culture. Special attention is put to the notion of “network society”, particularly to the political and economic consequences of the processes of exchanging information in networks. Electronic media (especially the Internet) are in the network society perceived not only as the tools enabling a fast and multi-directional exchange of information but also as factors influencing the dynamics of political processes. The students learn to critically evaluate cultural trends, analogies and symbols, thanks to which they learn to use the knowledge creatively. In this way the students find the practical application of the critical theory.</p>
Prerequisites	None.

4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
KM-S1-PW2-M_w_1	Prezentacja	Przygotowane w podgrupach prezentacje multimedialne z dogłębną interpretacją trendu czy zjawiska kulturowego, zilustrowane konkretnymi przykładami	KM-S1-PW2-M_K_1, KM-S1-PW2-M_K_2, KM-S1-PW2-M_U_1, KM-S1-PW2-M_U_2, KM-S1-PW2-M_W_1, KM-S1-PW2-M_W_2
KM-S1-PW2-M_w_2	Test zaliczeniowy (wykład)	Sprawdzenie stopnia zrozumienia tekstów teoretycznych i umiejętności zastosowania ich do krytycznej zjawisk i tekstów kultury	KM-S1-PW2-M_W_1, KM-S1-PW2-M_W_2
KM-S1-PW2-M_w_3	Test zaliczeniowy (ćwiczenia)	Sprawdzenie stopnia zrozumienia tekstów teoretycznych i umiejętności zastosowania ich do krytycznej zjawisk i tekstów kultury	KM-S1-PW2-M_K_1, KM-S1-PW2-M_K_2, KM-S1-PW2-M_U_1, KM-S1-PW2-M_U_2, KM-S1-PW2-M_W_1, KM-S1-PW2-M_W_2
KM-S1-PW2-M_w_4	Rozmowa kontrolna (opcjonalnie)	Ustna ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć dokonywana na bieżąco w trakcie trwania modułu. Ocena może dotyczyć znajomości zadanego na dane zajęcia tekstu oraz znajomości problemów i zagadnień uprzednio omówionych.	KM-S1-PW2-M_K_1, KM-S1-PW2-M_K_2, KM-S1-PW2-M_U_1, KM-S1-PW2-M_U_2, KM-S1-PW2-M_W_1, KM-S1-PW2-M_W_2

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
KM-S1-PW2-M_fs_1	lecture	Wykład nt. wybranych zagadnień podstawowych (np. metodologie teorii mediów, semiotyka, media, sieć) z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych	15	Praca z wybranymi fragmentami tekstów z zakresu teorii mediów Przygotowanie do testu zaliczeniowego	23	KM-S1-PW2-M_w_2
KM-S1-PW2-M_fs_2	practical classes	Prezentacje multimedialne przygotowane przez studentów w podgrupach pod kierunkiem wykładowcy, wspólne omówienie prezentacji i dyskusja.	30	PLektura i analiza tekstów teoretycznych, przygotowanie do zajęć i udziału w dyskusji przygotowanie prezentacji w podgrupach.	82	KM-S1-PW2-M_w_1, KM-S1-PW2-M_w_3, KM-S1-PW2-M_w_4