

|    |                           |                            |
|----|---------------------------|----------------------------|
| 1. | <b>Nazwa kierunku</b>     | <b>filologia angielska</b> |
| 2. | Cykl rozpoczęcia          | 2017/2018 (semestr zimowy) |
| 3. | Poziom kształcenia        | studia drugiego stopnia    |
| 4. | Profil kształcenia        | ogólnoakademicki           |
| 5. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna                |

**Moduł kształcenia:** Język chiński: moduł 1, Literatura chińska

**Kod modułu:** 02-FA-TC-S2-LC1-1

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

| <b>2. Zakładane efekty kształcenia modułu</b> |  |                                    |                                       |
|---|--|------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>kod</b>                                    | <b>opis</b>  | <b>efekty kształcenia kierunku</b> | <b>stopień realizacji (skala 1-5)</b> |
| TLC-S2-LC1-1_K1                               | Ma świadomość zakresu i poziomu nabytej wiedzy a rozumiejąc potrzebę ustawicznego rozwijania umiejętnie wytycza ścieżki dalszego kształcenia i rozwoju.  | FA2_K01                            | 4                                     |
| TLC-S2-LC1-1_U1                               | Potrafi pozyskiwać różnorodne informacje na temat literatury chińskiej oraz systematyzować je stosując metody właściwe dla literaturoznawstwa.   | FA2_U01                            | 4                                     |
| TLC-S2-LC1-1_U2                               | Potrafi zidentyfikować i umiejscowić w czasie i w kulturze najważniejsze chińskiej teksty literackie oraz wskazać w nich elementy najbardziej dla nich charakterystyczne.  | FA2_U03                            | 4                                     |
| TLC-S2-LC1-1_W1                               | Ma podstawową, przekrojową wiedzę na temat literatury chińskiej, jej historii, rozwoju oraz towarzyszących jej zjawisk kulturowych, zna najbardziej reprezentatywne teksty oraz sylwetki najbardziej wpływowych autorów od czasów najdawniejszych do czasów dynastii Tang. | FA2_W08                            | 5                                     |
| TLC-S2-LC1-1_W2                               | Ma świadomość wpływu zjawisk literackich na rozwój języka oraz tożsamość kulturową Chińczyków  | FA2_W06                            | 4                                     |

| <b>3. Opis modułu</b>    |   |
|--------------------------|---|
| <b>Opis</b>              | Podczas wykładów z literatury chińskiej studenci zostają zaznajomieni z zarysem literatury chińskiej od czasów najdawniejszych do czasów dynastii Tang, poznają najbardziej reprezentatywne teksty oraz sylwetki najbardziej wpływowych autorów, jak również towarzyszące literaturze zjawiska kulturowe. |
| <b>Wymagania wstępne</b> | dyplom licencjata na kierunku: filologia, specjalność: angielska, program tłumaczeniowy z językiem chińskim lub dyplom licencjata na kierunku: filologia, specjalność: chińska (sinologia)  |

| 4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu |                         |   |   |
|---|-------------------------|---|---|
| kod   | nazwa (typ)             | opis  | efekty kształcenia modułu   |
| TLC-S2-LC1-1_w_1                                  | obecność na zajęciach   | na każdych zajęciach sprawdzana jest obecność studentów   | TLC-S2-LC1-1_W1   |
| TLC-S2-LC1-1_w_2                                  | sprawdzian zaliczeniowy | Pisemny lub ustny sprawdzian w oparciu o listę zagadnień omawianych na zajęciach oraz podaną do wiadomości studentów literaturę | TLC-S2-LC1-1_K1, TLC-S2-LC1-1_U1, TLC-S2-LC1-1_U2, TLC-S2-LC1-1_W1, TLC-S2-LC1-1_W2 |

| 5. Rodzaje prowadzonych zajęć |                           |   |               |   |               |   |
|-------------------------------|---------------------------|---|---------------|---|---------------|---|
| kod                           | rodzaj prowadzonych zajęć |   |               | praca własna studenta   |               | sposoby weryfikacji efektów kształcenia |
|                               | nazwa                     | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)   | liczba godzin | opis  | liczba godzin |   |
| TLC-S2-LC1-1_fs_1             | ćwiczenia                 | ćwiczenia z wybranych zagadnień podstawowych z wykorzystaniem pomocy audiowizualnych oraz z elementami zajęć typu warsztatowego | 15            | przygotowanie się do testu zaliczeniowego poprzez lekturę obowiązkową i uzupełniającą, zapoznanie się z materiałami uzyskanymi podczas wykładu oraz lekturę notatek sporządzonych podczas wykładu | 15            | TLC-S2-LC1-1_w_2                        |