

<b>1.</b>	<b>Field of study</b>	<b>Slavonic Studies</b>
2.	Academic year of entry	2017/2018 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

**Module:** History of the 1st Language Literature 5

**Module code:** 02-FS1-16-HL1J5

**1. Number of the ECTS credits:** 3

<b>2. Learning outcomes of the module</b>			
<b>code</b>	<b>description</b>	<b>learning outcomes of the programme</b>	<b>level of competence (scale 1-5)</b>
02-FS1-17-HL1J5_1	student definiuje podstawowe pojęcia z zakresu historii literatury I-go języka kierunkowego, odnoszące się do omawianego okresu rozwoju literatury I-go języka kierunkowego	K_W03	5
02-FS1-17-HL1J5_2	student identyfikuje głównych twórców literatury I-go języka kierunkowego oraz charakteryzuje wiodące zjawiska, okresy i prądy literackie odnoszące się do literatury I-go języka kierunkowego od początków XX wieku do współczesności	K_U08	4
02-FS1-17-HL1J5_3	student potrafi zastosować posiadaną wiedzę dotyczącą historii literatury I-go języka kierunkowego do wskazania zjawisk charakteryzujących kształtowanie się współczesnej tożsamości narodowej obszaru I-go języka kierunkowego	K_U06	3
02-FS1-17-HL1J5_4	student sytuuje najważniejsze ustalenia związane z literaturą I-go języka kierunkowego w perspektywie czasowej, odnosząc je do kontekstu ogólnosłowiańskiego	K_U11	2
02-FS1-17-HL1J5_5	student potrafi uzasadnić swoje wybory, strategie i działania interpretacyjne oraz strategie wyszukiwania informacji z różnych źródeł, ich selekcji i syntetycznej prezentacji	K_K02	1

<b>3. Module description</b>	
<b>Description</b>	Syntetyczne zajęcia kursowe obejmujące historycznoliteracki opis literatury I języka kierunkowego wraz z omówieniem tekstów reprezentatywnych dla kolejnych okresów rozwojowych od początków XX wieku do współczesności. Studenci poznają tradycje językowe i literackie, zagadnienia tożsamości kulturowej i narodowej w powiązaniu z wydarzeniami historycznymi XX wieku. Prezentowane są najważniejsze prądy literackie i najwybitniejsze dzieła literatury I-go języka kierunkowego w powiązaniu z szerszym kontekstem – ogólnosłowiańskim i europejskim, a także najciekawsze opracowania tekstów literackich począwszy od początków XX wieku do współczesności. W centrum uwagi znajduje się także prezentacja zaplecza krytycznoliterackiego, odnoszącego się do literatury I-go języka kierunkowego we wskazanym okresie jej rozwoju.
<b>Prerequisites</b>	1. ogólna wiedza na temat zjawisk charakteryzujących proces historycznoliteracki 2. ogólna wiedza kontekstowa: historyczno-kulturowa i teoretyczna

3. znajomość języka na poziomie B1-B2 (lektura tekstów w oryginale)  
 4. opanowanie wiedzy i umiejętności wskazanych w module Historia literatury I-go języka 4

#### 4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
02-FS1-17-HL1J5_w_1	Ocena podsumowująca: zaliczenie na ocenę	Zaliczenie z oceną na podstawie średniej ocen uzyskanych w ramach poszczególnych komponentów oceny kształtującej.	02-FS1-17-HL1J5_1, 02-FS1-17-HL1J5_2, 02-FS1-17-HL1J5_3, 02-FS1-17-HL1J5_4
02-FS1-17-HL1J5_w_2	Ocena kształtująca: praca pisemna semestralna	ocena opanowania przez studenta umiejętności łączenia i porządkowania wiedzy zdobywanej na zajęciach z wiedzą zdobywaną podczas samodzielnej lektury w oparciu o przygotowaną przez niego pracę analityczno-interpretacyjną odnoszącą się do wybranego utworu lub zagadnienia	02-FS1-17-HL1J5_2, 02-FS1-17-HL1J5_3, 02-FS1-17-HL1J5_4, 02-FS1-17-HL1J5_5
02-FS1-17-HL1J5_w_3	Ocena kształtująca: rozmowa kontrolna	ustny sprawdzian opanowania przez studenta umiejętności łączenia i porządkowania wiedzy zdobywanej na zajęciach z wiedzą zdobywaną podczas samodzielnej lektury w oparciu o przygotowany przez niego wybór lektur dodatkowych	02-FS1-17-HL1J5_2, 02-FS1-17-HL1J5_3, 02-FS1-17-HL1J5_4, 02-FS1-17-HL1J5_5
02-FS1-17-HL1J5_w_4	Ocena kształtująca: prezentacja/referat	ocena opanowania przez studenta umiejętności wyszukiwania informacji z różnych źródeł, ich selekcji i syntetycznej prezentacji	02-FS1-17-HL1J5_2, 02-FS1-17-HL1J5_3, 02-FS1-17-HL1J5_4, 02-FS1-17-HL1J5_5

#### 5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
02-FS1-17-HL1J5_fs_1	discussion classes	Metody: 1. obrazowe (prezentacja multimedialna), 2. słowne (objaśnienie, wyjaśnienie), 3. praktycznego działania (konwersatorium, dyskusja dydaktyczna, lektura tekstów źródłowych). Indywidualna praca ze studentem.	30	1. Udział w zajęciach bezpośrednich. 2. Bieżące przygotowanie do zajęć. 3. Przygotowanie pracy pisemnej LUB zestawu lektur dodatkowych LUB referatu. 4. Udział w konsultacjach. 5. Przygotowanie do egzaminu i udział w egzaminie.	82	02-FS1-17-HL1J5_w_1, 02-FS1-17-HL1J5_w_2, 02-FS1-17-HL1J5_w_3, 02-FS1-17-HL1J5_w_4