

1.	Nazwa kierunku	oligofrenopedagogika z arteterapią
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

Moduł kształcenia: Podstawy wiedzy o sztuce

Kod modułu: 12-OA-N1-8PWOS

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	ma świadomość ważności wspierania rozwoju osobistego poprzez działania twórcze w kontakcie ze sztuką; cechuje go postawa refleksyjna wobec losu drugiego człowieka	K_K04	3
_U_1	potrafi zinterpretować konkretne dzieło sztuki i towarzyszący mu proces twórczy, pod względem jego funkcji terapeutycznej	K_U01	3
_W_1	posiada podstawową wiedzę z zakresu historii sztuki i języka artystycznego sztuk wizualnych	K_W02	3
_W_2	zna podstawowe pojęcia dotyczące sztuki i jej funkcji terapeutycznej	K_W04	3

3. Opis modułu	
Opis	Przedmiot obejmuje wybrane zagadnienia z zakresu historii sztuk plastycznych ze szczególnym uwzględnieniem tych jej okresów, w których znacząca była ekspresja i wyobraźnia symboliczna. Wykłady prowadzone w oparciu o dokumentację wizualną dzieł sztuki i ich interpretację, mają być pomocne w kształtowaniu indywidualnego systemu pojęć niezbędnych do opisywania świata sztuki i ułatwiających jego recepcję w kontekście terapeutycznej funkcji sztuki.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
_w_1	kolokwium zaliczeniowe	pisemne kolokwium sprawdzające nabytą wiedzę z zakresu podstaw wiedzy o sztuce, umiejętność stosowania pojęć z dziedziny sztuk plastycznych oraz interpretację wybranego dzieła sztuki z uwzględnieniem jego potencjalnej funkcji terapeutycznej	_K_1, _U_1, _W_1, _W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fns_1	wykład	wykład ilustrowany, metoda podająca, pogładowa, dyskusja	12	samodzielne studiowanie literatury przedmiotu	48	_w_1