

1.	Field of study	Pedagogy
2.	Academic year of entry	2017/2018 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: **Fakultet twórczo artystyczny-plastyka**

Module code: 12-PE-ZTP-N1-4FTA.P

1. Number of the ECTS credits: 1

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w grupach, organizacjach i instytucjach realizujących działania pedagogiczne i zdolny do porozumiewania się z osobami będącymi i niebędącymi specjalistami w danej dziedzinie; jest aktywnym uczestnikiem życia społeczno-kulturalnego, ma świadomość wartości i poszanowania dziedzictwa kulturowego regionu, kraju i świata	K_K07 K_K09 KN_K02 KN_K03 KN_K08	3 3 3 3 3
_K_2	odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy, projektuje i wykonuje działania pedagogiczne	K_K08 KN_K01 KN_K02 KN_K06 KN_K07	3 3 3 3 3
_U_1	potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi w celu analizowania motywów i wzorów ludzkich zachowań, diagnozowania i prognozowania sytuacji oraz analizowania strategii działań praktycznych w odniesieniu do różnych kontekstów działalności pedagogicznej z wykorzystaniem różnorodnych metod pracy twórczej; potrafi dokonać podstawowej analizy i oceny wytworów kulturowych z zakresu twórczości plastycznej	KNO_U01 KN_U02 KN_U03 KN_U10 K_U03 K_U15	3 3 3 3 3 3
_U_2	potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi w celu analizowania, interpretowania oraz projektowania strategii działań pedagogicznych; potrafi generować rozwiązania konkretnych problemów pedagogicznych i prognozować przebieg ich rozwiązywania oraz przewidywać skutki planowanych działań twórczych	KN_U11 KN_U12	3 3

	z uczniem;	K_U10	3
_U_3	potrafi pracować w zespole pełniąc różne role; umie przyjmować i wyznaczać zadania, ma elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację celów związanych z projektowaniem i podejmowaniem działań profesjonalnych z wykorzystaniem zdolności twórczych i rozwojem zainteresowań sztuką	KN_U06 KN_U08 KN_U13 K_U13	3 3 3 3
_W_1	na wybrane koncepcje człowieka: filozoficzne, psychologiczne i społeczne stanowiące teoretyczne podstawy działalności pedagogicznej w zakresie działań twórczych i artystycznych ze szczególnym uwzględnieniem plastyki	KN_W03 K_W04	3 3
_W_2	zna podstawowe teorie dotyczące wychowania, uczenia się i nauczania, rozumie różnorodne uwarunkowania procesów twórczych wspomagających rozwój twórczy człowieka	KN_W02 KN_W04 K_W09	3 3 3
_W_3	ma podstawową wiedzę o uczestnikach działalności edukacyjnej, wychowawczej, opiekuńczej, kulturalnej i pomocowej z wykorzystaniem metod pracy twórczej	KN_W07 KN_W10 K_W15	3 3 3

3. Module description

Description	Student posiada wiedzę i umiejętności pedagogiczne w zakresie orientacji w wiedzę o sztuce, warsztacie pracy twórczej, czynnikach stymulujących i wspierających wszelką aktywność twórczą osób o różnym poziomie zdolności. Student umie organizować warunki do pracy twórczej ucznia i ją projektować w działaniach pedagogicznych. Potrafi zajmować właściwe postawy i szacunek wobec uczestników działań twórczych.
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	praca pisemna	orientacja w zakresie literatury z zakresu sztuki i twórczości	_U_2, _W_1, _W_2
_w_2	projekt zajęć twórczych z grupą	wykorzystanie wiedzy i praktyki w działaniach twórczych z uczniem	_K_1, _U_2, _U_3, _W_2, _W_3
_w_3	realizacja projektów twórczych	praktyczne wykonanie prac twórczych	_K_2, _U_1, _U_3, _W_3

5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fns_1	discussion classes	analiza i ilustracja wybranych zagadnień ze sztuki dyskusja	7	analiza pojęć, wybranych okresów w sztuce praca zespołowa – przygotowanie projektu działań twórczych	25	_w_1, _w_2, _w_3

		metody pracy twórczej pokaz i samodzielna realizacja projektów twórczych w toku zajęć		wykonanie prac twórczych pod kierunkiem nauczyciela		
--	--	---	--	--	--	--