

1.	Field of study	Pedagogy
2.	Academic year of entry	2017/2018 (winter term), 2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	part-time

Module: Arteterapia

Module code: 12-PE-PSG-N2-2ART

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	docenia znaczenie nauk pedagogicznych dla rozwoju jednostki i prawidłowych więzi w środowiskach społecznych, ma pozytywne nastawienie do nabywania wiedzy z zakresu studiowanej dyscypliny naukowej i budowania warsztatu pracy pedagoga; ma świadomość ważności i zrozumienie odmienności funkcjonowania osób z różnymi zaburzeniami rozwojowymi i wykazuje postawę do podnoszenia swoich kwalifikacji i uczenia się w ciągu życia	K_K03	2
_K_2	utożsamia się z wartościami, celami i zadaniami realizowanymi w praktyce pedagogicznej, odznacza się rozważą, dojrzałością i zaangażowaniem w projektowaniu, planowaniu i realizowaniu działań pedagogicznych; ma świadomość ważności wspierania rozwoju osobistego poprzez działania twórcze w kontakcie ze sztuką; cechuje go postawa refleksyjna wobec losu drugiego człowieka; odznacza się zainteresowaniem różnymi wydarzeniami kulturalnymi	K_K04 K_K09	2 2
_U_1	posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania i przetwarzania informacji na temat zjawisk społecznych rozmaitej natury, przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia problemów edukacyjnych; potrafi trafnie dobrać i stosować metody pracy terapeutycznej z wykorzystaniem różnorodnych rodzajów ekspresji twórczej, środków artystycznych; potrafi zastosować metody pobudzania i stymulacji aktywności twórczej oraz analizy wytworów kultury w celu określenia ich znaczenia w realizacji działalności edukacyjnej	K_U01 K_U13	3 3
_U_2	potrafi wykorzystywać i integrować wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, pomocowych i terapeutycznych, a także diagnozowania i projektowania działań praktycznych; potrafi stosować różnorodne formy wypowiedzi artystycznych jako instrumentu rozwoju osobowego i integracji poznawczej oraz społecznej jednostki; wypowiada się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych	K_U02 K_U03 K_U04	2 2 2
_W_1	zna terminologię używaną w pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych na poziomie rozszerzonym; ma wiedzę w zakresie arteterapii jako dziedziny nauki, która spełnia funkcję stymulującą, rozwijającą, regulującą oraz korekcyjną;	K_W01	3
_W_2	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o źródłach i miejscu pedagogiki w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dyscyplinami nauk; na i rozumie zasadność stosowania w praktyce arteterapeutycznej	K_W02	3

	różnorodnych form wypowiedzi artystycznych jako instrumentu rozwoju osobowego i integracji poznawczej oraz społecznej jednostki;		
_W_3	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o współczesnych kierunkach rozwoju pedagogiki, jej nurtach i systemach pedagogicznych, rozumie ich historyczne i kulturowe uwarunkowania; na różnorodne metody i techniki pracy z zakresu dziedzin arteterapii: muzyki, tańca, plastyki, fotografii, literatury, dramy i teatru;	K_W03	3

3. Module description

Description	Student posiada wiedzę z zakresu arteterapii, jej historii, założeń, funkcji. Potrafi wykorzystać nabytą wiedzę w planowaniu zajęć z arteterapii zależnie od możliwości i rodzaju dysfunkcji uczestnika zajęć.
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	praca pisemna	Samodzielne przygotowanie pracy pisemnej na wybrane zagadnienie z arteterapii.	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2, _W_3

5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fns_1	lecture	metody: podająca, pogładowa, dyskusja	5	analiza materiału; przygotowanie pracy pisemnej na wybrane zagadnienie z arteterapii	70	_w_1