

1.	Nazwa kierunku	pedagogika
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy), 2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

Moduł kształcenia: Metodyka nauczania plastyki dzieci w wieku wczesnoszkolnym i przedszkolnym

Kod modułu: 12-PE-WIP-N2-3MNP

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego, aktywnie uczestniczy jako organizator, twórca lub odbiorca w życiu kulturalnym na poziomie lokalnym i regionalnym a jednocześnie wykazuje zainteresowanie różnymi wydarzeniami kulturalnymi	K_K01 K_K09 KN_K01 KN_K02 KN_K07 KNO_K02	4 3 4 3 3 4
_K_2	utożsamia się z wartościami, celami i zadaniami realizowanymi w praktyce pedagogicznej, odznacza się rozwagą, dojrzałością i zaangażowaniem w projektowaniu, planowaniu i realizowaniu działań pedagogicznych	K_K04 KN_K03 KN_K05 KNO_K01	4 4 4 4
_U_1	potrafi sprawnie posługiwać się wybranymi ujęciami teoretycznymi z zakresu metodyki plastyki w celu analizowania podejmowanych działań praktycznych, potrafi dokonać krytycznej analizy wytworów kultury w celu określenia ich znaczenia w projektowaniu i realizacji działalności edukacyjnej	KNO_U01 KN_U03 KN_U07 KN_U09 K_U08 K_U13	4 4 3 3 4 3
_U_2	potrafi generować oryginalne rozwiązania złożonych problemów pedagogicznych i prognozować przebieg ich rozwiązywania oraz przewidywać skutki planowanych działań w metodyce plastyki	KN_U14 KN_U15	4 4

		K_U09	4
_U_3	potrafi wybrać i zastosować właściwy dla danej działalności pedagogicznej sposób postępowania, potrafi dobierać środki i metody pracy w celu efektywnego wykonania pojawiających się zadań zawodowych, potrafi w sposób klarowny, spójny i precyzyjny wypowiadać się w mowie i na piśmie, posiada umiejętność konstruowania rozbudowanych ustnych i pisemnych uzasadnień na tematy dotyczące różnych zagadnień pedagogicznych z wykorzystaniem różnych ujęć teoretycznych, korzystając zarówno z dorobku pedagogiki, jak i innych dyscyplin naukowych	KNO_U03 KN_U03 KN_U10 KN_U11 KN_U13 KN_U16 KN_U17 KN_U18 K_U04 K_U10	4 3 4 4 4 3 3 3 3 4
_W_1	ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat subdyscyplin i specjalizacji pedagogiki, obejmującą terminologię, teorię i metodykę plastyki	KNO_W02 KN_W10 K_W05	4 4 4
_W_2	ma uporządkowaną wiedzę na temat teorii wychowania, uczenia się i nauczania oraz innych procesów edukacyjnych w zakresie metodyki plastyki	KN_W03 KN_W04 K_W12	4 4 4
_W_3	ma uporządkowaną wiedzę o uczestnikach działalności edukacyjnej, wychowawczej, opiekuńczej, kulturalnej, pomocowej i terapeutycznej, pogłębioną o metodykę plastyki	KN_W09 KN_W10 K_W15	4 4 4

3. Opis modułu

Opis	W wyniku zrealizowanych zajęć student posiada pogłębioną wiedzę i umiejętności w zakresie metodyki plastyki. Potrafi projektować i przeprowadzić zajęcia plastyczne z dziećmi zwracając uwagę na innowacyjność stosowanych metod i możliwości dzieci. Stosuje prawidłowo metody i formy pracy z dziećmi. Jest zaangażowany w pracę i widzi celowość własnego rozwoju oraz podnoszenia kwalifikacji w zakresie metodyki plastyki.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
_w_1	praca pisemna	studia literatury psychologicznej i pedagogicznej z zakresu twórczości dziecka, twórczości plastycznej	_K_1, _U_1, _W_1
_w_2	ocena prac plastycznych studenta	wykonanie prac plastycznych w wybranych technikach plastycznych	_U_3, _W_3
_w_3	ocena prac plastycznych studenta	wykonanie prac plastycznych w wybranych technikach plastycznych	_K_2, _U_2, _W_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fns_1	wykład	wykład ilustrowany	5	studia literatury psychologicznej i pedagogicznej z zakresu twórczości, twórczości plastycznej	50	_w_1, _w_3
_fns_2	ćwiczenia	działania praktycznego, pogładowa, poszukująca, waloryzacyjna	15	przygotowanie materiałów i analiza zagadnienia	50	_w_2