

1.	Nazwa kierunku	pedagogika
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy), 2018/2019 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Komunikacja międzykulturowa w pedagogice

Kod modułu: 12-PE-PSG-S2-4KMP

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych i osobistych; wykazuje aktywność, odznacza się wytrwałością w podejmowaniu indywidualnych i zespołowych działań profesjonalnych w zakresie pedagogiki międzykulturowej, komunikacji społecznej, edukacji antydyskryminacyjnej; angażuje się we współpracę; ma świadomość odpowiedzialności za przeciwdziałanie dyskryminacji, uprzedzeniom, nietolerancji, podnoszenie świadomości własnej tożsamości oraz dbałości o zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy i świata	K_K01 K_K02 K_K03 K_K08	4 4 4 4
_K_2	jest przekonany o konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą; jest gotowy do komunikowania się i współpracy, świadomy wykazywania takich cech, jak empatia, szacunek, ciepło, otwartość, autentyczność, bezpośredniość, zaangażowanie, poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań pedagogicznych w sytuacji nietolerancji, dyskryminacji, negatywnego postrzegania wszelkiej odmienności; jest uczestnikiem (twórcą, odbiorcą) życia kulturalnego na poziomie lokalnym i regionalnym	K_K04 K_K05 K_K06 K_K07 K_K09	4 4 4 4 4
_U_1	potrafi sprawnie porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych (dyskusja, polemika, negocjacje) ze specjalistami w zakresie pedagogiki, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów, korzystając z nowoczesnych rozwiązań technologicznych, wykazuje umiejętności autoprezentacji, interpersonalne, umiejętność spostrzegania i rozumienia innych ludzi, komunikowania się (werbalnego i niewerbalnego), umiejętność rozwiązywania problemów i konfliktów międzyludzkich, także międzypokoleniowych	K_U01 K_U02 K_U03 K_U04 K_U05	4 4 4 4 4
_U_2	potrafi generować oryginalne rozwiązania złożonych problemów pedagogicznych (m.in. nietolerancja, dyskryminacja, wykluczanie) i prognozować przebieg ich rozwiązywania oraz przewidywać skutki planowanych działań w określonych obszarach praktycznych, dzięki sytuacjom i emocjom doświadczanym w trakcie warsztatów podnosi poziom wrażliwości, lepiej diagnozuje i działa w otoczeniu, umie pracować w zespole; dokonuje krytycznej analizy wytworów kultury w celu określenia ich znaczenia w działalności edukacyjnej	K_U09 K_U10 K_U11 K_U12	4 4 4 4

		K_U13	4
_W_1	ma uporządkowaną wiedzę o kulturowych uwarunkowaniach procesów edukacyjnych, komunikacyjnych, terapeutycznych	K_W01 K_W03 K_W09	4 4 4
_W_2	ma rozszerzoną wiedzę na temat więzi społecznych, komunikacji międzykulturowej, postrzegania społecznego, przeciwdziałania dyskryminacji, w tym dyskryminacji ze względu na wiek, wyzwań etycznych w organizacji pracy i zarządzaniu w instytucjach edukacyjnych i pomocowych oraz organizujących edukację, terapię indywidualną i grupową dla osób w różnym wieku	K_W07 K_W08 K_W10 K_W13	4 4 4 4
_W_3	charakteryzuje się właściwą postawą etyczną (ma wiedzę na temat własnej kultury i różnic kulturowych, pozytywne nastawienie do reprezentantów innej kultury, w tym osób starszych, wykazuje gotowość do uczenia się od innych), ułatwiającą mu wykonywanie pracy pedagoga społecznego oraz geragoga	K_W15 K_W16	4 4

3. Opis modułu

Opis	<p>Celem modułu jest przekazanie podstawowej wiedzy ogólnopedagogicznej, w tym w zakresie pedagogiki międzykulturowej niezbędnej do zrozumienia społeczno-kulturowego kontekstu komunikacji i jej znaczenia w kształceniu, wychowaniu, pracy opiekuńczej, terapeutycznej, społeczno-kulturalnej; kształtowanie własnego rozwoju; nabycie kompetencji w zakresie kreowania przez studenta własnej egzystencji (kształtowanie tożsamości osobowej, społecznej, kulturowej itd.), jak również kreowania tożsamości jednostki/wychowanka/klienta; rozumienie wzajemnych relacji między środowiskiem a realizacją potrzeb jednostki; relacji interpersonalnych między reprezentantami różnych grup; rozwijanie potrzeby studiowania i umiejętności analizy tekstów naukowych, samodzielnego formułowania, klasyfikowania i rozwiązywania problemów pedagogicznych i sytuacji wychowawczych. Studenci zdobywają wiedzę z zakresu kultury, różnicowania kulturowego i ich konsekwencji dla interakcji międzyludzkich i komunikacji, wiedzę na temat stereotypów i uprzedzeń, komunikowania (język, komunikowanie niewerbalne, werbalne), postrzegania społecznego i doświadczeń interpersonalnych w warunkach wielokulturowości, kompetencje do komunikacji międzykulturowej. W ramach zajęć warsztatowych rozwijają wrażliwość kulturową i umiejętności komunikacyjne w relacjach międzyludzkich, modyfikują stereotypy i uprzedzenia w ramach warsztatu antydyskryminacyjnego.</p>
Wymagania wstępne	<p>Student posiada wiedzę ogólnopedagogiczną, zdobytą w ramach kształcenia kierunkowego w dotychczasowym kształceniu akademickim z zakresu: wprowadzenia do pedagogiki ogólnej, pedagogiki społecznej, psychologii, dydaktyki, teorii wychowania.</p>

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
_w_1	praca egzaminacyjna	test (krótkie ustrukturyzowane pytania (SSQ), pytania testowe: jednokrotnej odpowiedzi, wielokrotnej odpowiedzi, typu Tak/Nie) ze znajomości treści programowych modułu, krytycznego i refleksyjnego podejścia do problematyki pedagogiki społecznej oraz znajomości lektur z zakresu literatury obowiązkowej	K_1, K_2, U_1, U_2, W_2, W_3
_w_2	portfolio	sprawdzenie czy student potrafi w oparciu o wiedzę i zdobyte umiejętności samodzielnie poszukiwać i wybierać wartościowe przykłady ćwiczeń, zadań warsztatów antydyskryminacyjnych, wrażliwości kulturowej, treningu umiejętności interpersonalnych przydatnych do przyszłej pracy zawodowej; sprawdzenie czy student odpowiednio dokumentuje zebrane przykłady, poddaje krytycznej analizie i ocenie – pisemny komentarz, oraz umie zaprezentować wyniki pracy własnej na ćwiczeniach	K_1, K_2, U_1, U_2, W_1, W_2, W_3
		sprawdzenie czy student umie pracować zarówno indywidualnie, jak i współpracować w	

_w_3	projekt	grupie, podejmując działania zespołowe, angażuje się we współpracę, potrafi dostrzegać potrzeby i oczekiwania indywidualne i społeczne, istniejące problemy i projektować działania w środowisku sprzyjające ich rozwiązywaniu, czynnie i twórczo uczestniczy w opracowaniu projektu, prezentacji oraz próbnej realizacji jego elementów w ramach ćwiczeń	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2, _W_3
------	---------	---	--

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	wykład	na wykładach prezentowane będą kwestie i problemy zarówno teoretyczne, jak i praktyczne; metody podające (wykład informacyjny, konwencjonalny, konwersatoryjny); problemowe (wykład problemowy, dyskusja); metody eksponujące (prezentacja multimedialna, film); wykład interaktywny z wykorzystaniem technik multimedialnych	15	studiowanie literatury, przygotowanie do zaliczenia treści programowych modułu	30	_w_1
_fs_2	ćwiczenia	Zajęcia w formie warsztatów komunikacji międzykulturowej, antydyskryminacyjnych i wrażliwości kulturowej, preferowana praca w grupach. Studenci zdobywają praktyczne umiejętności kompetencje do komunikacji międzykulturowej zarówno podczas stymulowanych przez prowadzącego sekwencji różnych sytuacji (przykłady odnoszą się do grup w różnych fazach rozwoju, grup zróżnicowanych kulturowo) jak i podczas aktywności własnej; stosowane metody: podające (pogadanka); metody problemowe (dyskusja, burza mózgów), metody eksponujące (ekspozycja); trening, metoda warsztatowa. metoda projektów – praca własna studentów, konsultacje, omówienie	15	samodzielne poszukiwanie, selekcja i analiza inspirujących, wartościowych i merytorycznie uzasadnionych przykładów ćwiczeń, zadań warsztatów antydyskryminacyjnych, wrażliwości kulturowej, treningu umiejętności interpersonalnych przydatnych do przyszłej pracy zawodowej; opracowanie zebranego materiału w formie portfolio i zaprezentowanie na forum grupy; opracowanie w grupach projektów: aktywizujących siły ludzkie, organizujących społeczne i rzeczowe składniki środowiska na rzecz dzieci, młodzieży, dorosłych i osób niewydolnych – pomoc, profilaktyka, wsparcie społeczne, praca w zespołach	65	_w_2, _w_3