

1.	Nazwa kierunku	etnologia i antropologia kulturowa
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Antropologia i etnologia w edukacji 2

Kod modułu: 12-AK-S2-AEE.2

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	student ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności; jest gotowy do ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego w zakresie różnych form edukacji, w których zastosowanie znajduje podejście właściwe etnologii i antropologii kulturowej	K_K01	5
_K_2	docenia znaczenie etnologii i antropologii kulturowej dla utrzymania i rozwoju prawidłowych więzi w wielokulturowych środowiskach społecznych i kreatywnie projektuje działania zawodowe; posiada umiejętność pracy w zespole oraz kierowania pracą zespołu multidyscyplinarnego i wielokulturowego	K_K02 K_K03	4 3
_U_1	student potrafi analizować złożoność postaw wobec inności społecznej i kulturowej w środowisku lokalnym i wielokulturowym, identyfikuje typowe przyczyny niechęci wobec Innych/Obcych, potrafi dokonać pogłębionej obserwacji oraz interpretacji różnych form dyskryminacji w relacjach pomiędzy różnymi grupami i określić ich przyczyny	K_U03 K_U06 K_U11	3 2 3
_U_2	potrafi pracować w zespołach wielokulturowych i organizować ich pracę; jest w stanie włączyć się w istniejące / tworzyć autorskie edukacyjne projekty i programy podnoszące kompetencje międzykulturowe i promujące postawy tolerancji wobec różnorodności społecznych i kulturowych	K_U09 K_U10 K_U11	4 1 2
_W_1	student ma pogłębioną wiedzę o terminologii używanej w etnologii i antropologii kulturowej oraz jej zastosowaniach w obszarze edukacji regionalnej, wielokulturowej i międzykulturowej; ma rozszerzoną wiedzę o złożonych problemach w interakcjach międzykulturowych i wynikających z nich zadaniach edukacyjnych	K_W01 K_W07 K_W13	4 2 3
_W_2	ma usystematyzowaną wiedzę na temat zastosowania antropologicznych teorii w edukacji regionalnej, wielokulturowej i międzykulturowej	K_W02 K_W05	3 5
_W_3	posiada pogłębioną wiedzę o problemach ujawniających się w działalności edukacyjnej w lokalnych środowiskach wielokulturowych oraz o stosowanych strategiach zaradczych	K_W09	4

		K_W10	2
		K_W16	2

3. Opis modułu

Opis	moduł antropologia i etnologia w edukacji 2 stanowi kontynuację i poszerzenie problematyki modułu antropologia i etnologia w edukacji 1. Zajęcia wpisują się w obszar rozważań nad zastosowaniem podejścia i narzędzi wypracowanych na gruncie etnologii i antropologii kulturowej na gruncie edukacji regionalnej, wielokulturowej i międzykulturowej. Zajęcia rozwijają umiejętność dostrzegania różnorodności i odmienności kulturowych oraz analizowania mechanizmów powstawania i funkcjonowania negatywnych kategorizacji. Celem modułu jest dalsze doskonalenie kompetencji w zakresie kształtowania postaw otwartości i tolerancji poprzez projektowanie różnych działań edukacyjnych. Studenci zapoznają się z problemami w interakcjach międzykulturowych i wynikającymi stąd zadaniami edukacyjnymi, formami dyskryminacji w relacjach pomiędzy grupami, warunkami harmonijnej wielokulturowości oraz specyfiką realizacji założeń edukacji wielokulturowej w środowisku lokalnym, w tym na pograniczach kulturowych i społecznych. Poznają, analizują i samodzielnie projektują różne strategie działań edukacyjnych w zespołach wielokulturowych. Tematyka zajęć pobudza studentów do krytycznej analizy postaw wobec inności, przyczyn niechęci w stosunku do Innych/Obcych, zasady tolerancji i zakresu jej stosowalności oraz roli antropologii i etnologii w różnych formach działań edukacyjnych mających na celu przełamywanie negatywnych nastawień.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu Antropologia i etnologia w edukacji 1

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
_w_1	praca pisemna	sprawdzenie stopnia opanowania treści wykładów i zaproponowanej literatury uzupełniającej	_W_1, _W_2, _W_3
_w_2	projekt	sprawdzenie umiejętności pracy w zespole oraz stopnia wykorzystania zdobytej wiedzy teoretycznej poprzez zaprojektowanie i przedstawienie na form działania wpisującego się w nurt edukacji regionalnej wielokulturowej i międzykulturowej	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs-1	wykład	wykład zagadnień z wykorzystaniem środków pomocniczych	15	lektura uzupełniająca	20	_w_1
_fs_2	ćwiczenia	analiza tekstów połączona z dyskusją; przygotowanie autorskich projektów zajęć edukacyjnych oraz ich krytyczna ocena pod kątem możliwości zastosowania w praktyce	15	przygotowanie projektu	25	_w_2