

|    |                           |   |
|----|---------------------------|---|
| 1. | <b>Nazwa kierunku</b>     | <b>etnologia i antropologia kulturowa</b> |
| 2. | Cykl rozpoczęcia          | 2017/2018 (semestr zimowy)                |
| 3. | Poziom kształcenia        | studia pierwszego stopnia                 |
| 4. | Profil kształcenia        | ogólnoakademicki                          |
| 5. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna                               |

**Moduł kształcenia:** Wybrane zagadnienia z archeologii Polski i Europy

**Kod modułu:** 12-AK-S1-F-6.2WZA

1. Liczba punktów ECTS: 2

| 2. Zakładane efekty kształcenia modułu |   |                             |                                |
|--|---|-----------------------------|--------------------------------|
| kod                                    | opis  | efekty kształcenia kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| _K_1                                   | rozumie znaczenie etnologii i antropologii kulturowej dla utrzymania i rozwoju prawidłowych więzi w środowiskach społecznych i odnosi zdobytą wiedzę do projektowania działań zawodowych  | K_K02                       | 2                              |
| _K_2                                   | potrafi pracować, w zespole pełnić różne role; umie przyjmować i wyznaczać zadania, ma elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację celów związanych z projektowaniem i podejmowaniem działań zawodowych                                      | K_K03                       | 3                              |
| _U_1                                   | potrafi wykorzystać podstawową wiedzę z zakresu etnologii i analizowania konkretnych procesów i zjawisk społecznych i kulturowych   | K_U02                       | 3                              |
| _U_2                                   | posiada umiejętność dokumentowania oraz rekonstrukcji czasowego i przestrzennego zróżnicowania kultur, tak w skali globalnej, jak również regionalnej   | K_U05                       | 2                              |
| _U_3                                   | potrafi prezentować własne pomysły, sprawnie wypowiadać się w mowie i na piśmie, na tematy wybranych zagadnień etnologicznych i antropologicznych z wykorzystaniem niektórych ujęć teoretycznych z zakresu etnologii i antropologii kulturowej i innych dyscyplin | K_U08                       | 3                              |
| _W_1                                   | ma elementarną wiedzę o miejscu etnologii i antropologii kulturowej w systemie nauk, zwłaszcza nauk społecznych i humanistycznych oraz o ich przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dyscyplinami naukowymi                                       | K_W02                       | 2                              |
| _W_2                                   | ma uporządkowaną wiedzę na temat zjawisk kulturowych, organizowania i funkcjonowania kultury, jej znaczenia i historycznej zmienności   | K_W05                       | 2                              |
| _W_3                                   | zna lokalizację i charakterystykę kompleksów cywilizacyjnych i kręgów kulturowych, ich specyfikę pod kątem środowiskowym, gospodarczym, etnicznym i politycznym   | K_W09                       | 3                              |

3. Opis modułu

|             |  |
|-------------|--|
| <b>Opis</b> |  |
|-------------|--|

|                          |  |
|--------------------------|--|
|                          | Rozwój archeologii w Polsce i Europie. Przedmiot i zakres archeologii – podstawowe pojęcia oraz techniki badawcze: typy źródeł archeologicznych, metody badań archeologicznych, datowanie zabytków, metody interpretacyjne. Archeologia a etnografia – możliwości współpracy. Świat paleolitycznych zbieraczy i łowców: początki kultury, gospodarka, stosunki społeczne i kultura duchowa w paleolicie, analogie etnograficzne. Rewolucja neolityczna i jej skutki: pierwsze cywilizacje. Teorie powstania cywilizacji. Kultury megalityczne. Problem indoeuropejczyków. Epoka brązu w Europie i na ziemiach polskich. Epoka żelaza na Bliskim Wschodzie. Celtowie w Europie i na ziemiach polskich. Okres wpływów kultury prowincjonalno – rzymskiej oraz wędrówki ludów w Europie. Archeologia a geneza Słowian |
| <b>Wymagania wstępne</b> | Zainteresowania archeologią i historią pradziejową Europy  |

| <b>4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu</b> |                    |  |                                  |
|--|--------------------|--|----------------------------------|
| <b>kod</b>   | <b>nazwa (typ)</b> | <b>opis</b>  | <b>efekty kształcenia modułu</b> |
| _w_1   | praca pisemna      | opanowanie podstawowej wiedzy ogólnej o historii starożytnej ziem polskich oraz Europy; jednym z głównych zadań będzie ponadto zorientowanie studentów etnologii w warsztacie badawczym – aparaturze metodologicznej oraz swoistej terminologii – archeologii, a także możliwości ewentualnej współpracy między archeologią i etnografią | _K_1, _U_1, _W_1, _W_2, _W_3     |
| _w_2   | prezentacja        | sprawdzenie umiejętności pracy w grupie oraz stopnia wykorzystania zdobytej wiedzy teoretycznej w celu przedstawienia i poddania analizie wybranych problemów  | _K_2, _U_2, _U_3, _W_3           |

| <b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b> |                                  |   |                      |  |                      |  |
|--------------------------------------|----------------------------------|---|----------------------|--|----------------------|--|
| <b>kod</b>                           | <b>rodzaj prowadzonych zajęć</b> |   |                      | <b>praca własna studenta</b>                                 |                      | <b>sposoby weryfikacji efektów kształcenia</b> |
|                                      | <b>nazwa</b>                     | <b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>                  | <b>liczba godzin</b> | <b>opis</b>  | <b>liczba godzin</b> |  |
| _fs_1                                | wykład                           | wykład z wykorzystaniem środków multimedialnych                     | 15                   | lektura uzupełniająca  | 15                   | _w_1   |
| _fs_2                                | ćwiczenia                        | prezentacja – przedstawienie przez studentów efektów pracy grupowej | 15                   | zgromadzenie materiału i przygotowanie w grupach prezentacji | 15                   | _w_2   |