

1.	Field of study	<b>Ethnology and Cultural Anthropology</b>
2.	Academic year of entry	2017/2018 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

**Module:** Antropologia płci

**Module code:** 12-AK-AS-S1-2AP

**1. Number of the ECTS credits:** 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	docenia znaczenie etnologii i antropologii kulturowej dla utrzymania i rozwoju prawidłowych więzi w środowiskach społecznych i odnosi zdobytą wiedzę do projektowania działań zawodowych	K_K02	4
_K_2	umie przyjmować i wyznaczać zadania, ma elementarne umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację celów związanych z projektowaniem i podejmowaniem działań zawodowych	K_K03	2
_U_1	potrafi dokonać obserwacji oraz interpretacji różnych przejawów płciowości człowieka w konkretnym kontekście kulturowym. Rozumie złożoność i kontekstualność tego zjawisk	K_U04 K_U05	3 3
_W_1	ma elementarną wiedzę o miejscu etnologii i antropologii kulturowej w studiach nad płcią kulturową. Zna elementarną terminologię z nią związaną oraz najnowsze koncepcje	K_W01 K_W02 K_W03	3 3 3

### 3. Module description

<b>Description</b>	<p>Przedmiotem kursu jest problematyka studiów nad gender – czyli płcią w wymiarze kulturowym. Omówione zostaną historyczne korzenie tej niezwykle popularnej obecnie subdyscypliny, ważniejsze kierunki i paradygmaty, ergo, w jaki sposób podejmuje się kwestie seksualności i płciowości. Wszystko to posłuży w do rozważań na temat relacji między władzą i płciowością człowieka. Tematy te, z pozoru tylko odmiennie, należą we współczesnym dyskursie naukowym do jednych z częściej analizowanych.</p> <p>Na zajęciach zostanie podjęta próba dekonstruowania modelu patriarchalnego dwóch wielkich kręgów kulturowych: Bliskiego Wschodu i Afryki Subsaharyjskiej. Na podstawie następujących zespołów analitycznych: ciała i praktyk społecznych, przestrzeni, ekonomii oraz polityki przyjrzymy się korzeniom definiowania mężczyzny oraz kobiety. Podczas zajęć będą wykorzystane bogate materiały audio-wizualne, pochodzące z badań terenowych w Sudanie.</p> <p>Kurs w swym wymiarze ćwiczeniowym ma na celu poznanie podstawowych nurtów myślenia o płci w perspektywie europejskiej. Poruszone zostaną</p>
--------------------	---

	zagadnienia związane z tematyką gender – kształtowaniem płci kulturowej, feminizmem – walką o równouprawnienie kobiet i mężczyzn oraz queer – analizą i proliferacją ustalonych kulturowo tożsamości i opozycji związanych z płcią i seksualnością. Podczas kolejnych spotkań zostaną przybliżone podstawowe pojęcia i teorie związane z wyżej wspomnianymi tematami. Analiza tekstów głównych badaczy i badaczek zajmujących się tą problematyką będzie zmierzała do odkrycia i opisanie ukrytych struktur i systemów określających podział ról w społeczeństwie ze względu na płeć. Sięganie do licznych materiałów źródłowych pozwoli zdekonstruować narzędzia i procesy, które pomagają w kształtowaniu/narzucaniu pojedynczym członkom społeczności płci i związanych z nią określonych ról społecznych. Rozważania te poprowadzą także do refleksji na temat relacji między płcią a władzą.
<b>Prerequisites</b>	Brak wymagań

<b>4. Assessment of the learning outcomes of the module</b>			
<b>code</b>	<b>type</b>	<b>description</b>	<b>learning outcomes of the module</b>
_w_1	praca pisemna	sprawdzenie znajomości treści wykładów oraz lektur dodatkowych	_W_1
_w_2	prezentacja	sprawdzenie znajomości treści ćwiczeń oraz lektur obowiązkowych	_K_1, _K_2, _U_1

<b>5. Forms of teaching</b>						
<b>code</b>	<b>form of teaching</b>			<b>required hours of student's own work</b>		<b>assessment of the learning outcomes of the module</b>
	<b>type</b>	<b>description (including teaching methods)</b>	<b>number of hours</b>	<b>description</b>	<b>number of hours</b>	
_fs_1	lecture	wykład z wykorzystaniem materiałów audiowizualnych	15	lektura uzupełniająca, praca z tekstem	15	_w_1
_fs_2	practical classes	prezentacja – przedstawienie przez studentów efektów pracy grupowej	15	wykonanie grupowego projektu dotyczącego możliwości zaistnienia społecznych form pluralizmu kulturowego	15	_w_2