

1.	<b>Field of study</b>	<b>Ethnology and Cultural Anthropology</b>
2.	Academic year of entry	2017/2018 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

**Module:** Antropologia codzienności

**Module code:** 12-AK-AS-S1-1AC

**1. Number of the ECTS credits:** 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	student potrafi wpływać na rozumienie i kształtowanie sfery kulturowo-społecznej w kontekście relacji codzienności	K_K05	4
_K_2	potrafi pracować w grupie, oraz przetwarzać zdobytą wiedzę na użytek społeczny	K_K02	4
_U_1	student potrafi wskazać skąd wzięło się zainteresowanie codziennością, a co za tym idzie potrafi uzmysłwić sobie w jaki sposób etnologia kształtuje swój przedmiot badań	K_U02	5
_U_2	potrafi wskazać i zanalizować, które ze zjawisk wchodzą w obszar badania codzienności	K_U01	4
		K_U06	4
_U_3	potrafi sprawnie analizować zjawiska kultury codzienności	K_U02	5
		K_U04	5
_W_1	student zna etnologiczne i antropologiczne koncepcje dotyczące badania codzienności. Ma odstawowe, teoretyczne ugruntowanie takich koncepcji jak etnometodologia, tzw. teorii dramaturgiczna, koncepcji A. Schütza oraz interakcjonizmu symbolicznego	K_W04	4
		K_W11	4
_W_2	student zna historyczny kontekst, z jakiego wychodzą badania codzienności	K_W03	4
_W_3	student zna kulturowe i społeczne ramy współczesności w jakich pojawia się refleksja nad codziennością	K_W06	5

### 3. Module description

<b>Description</b>	Zapoznanie – na tle historii socjologii i antropologii – z teoretycznymi koncepcjami badań dotyczących życia codziennego. W tym kontekście przegląd niektórych teorii, jak etnometodologii, tzw. teorii dramaturgicznej, koncepcji A. Schütza oraz interakcjonizmu symbolicznego. Poddane analizie zostaną wybrane aspekty życia codziennego, w tym związane z konsumpcją, pracą i emocjami banalnej powszedniości.
--------------------	---

<b>Prerequisites</b>	Brak wymagań
----------------------	--------------

<b>4. Assessment of the learning outcomes of the module</b>			
<b>code</b>	<b>type</b>	<b>description</b>	<b>learning outcomes of the module</b>
_w_1	esej	Sprawdzenie znajomości podejmowanej problematyki oraz wykorzystania zdobytej wiedzy w analizowaniu zjawisk codzienności	_U_2, _U_3, _W_1, _W_3
_w_2	Wypowiedź ustna	Sprawdzenie stopnia znajomości ukształtowania się badań i teorii dotyczących badania codzienności. Rozpoznanie stopnia umiejętności przeniesienia teorii na grunt praktyki i badań społecznych. Sprawdzenie stopnia znajomości historycznego kontekstu badań kultury codzienności. Sprawdzenie stopnia umiejętności wpisania analizowanych zjawisk codzienności w szerszy kulturowo-społeczny kontekst współczesności	_K_1, _K_2, _U_1, _U_3, _W_2, _W_3

<b>5. Forms of teaching</b>						
<b>code</b>	<b>form of teaching</b>			<b>required hours of student's own work</b>		<b>assessment of the learning outcomes of the module</b>
	<b>type</b>	<b>description (including teaching methods)</b>	<b>number of hours</b>	<b>description</b>	<b>number of hours</b>	
_fs_1	laboratory classes	analiza materiałów i literatury pomocniczej, tekstów źródłowych i uzupełniających. Antropologiczna interpretacja elementów codzienności, dyskusja	15	praca z literaturą uzupełniającą, analiza tekstów obowiązkowych dla przedmiotu badań, opracowanie elementów codzienności z punktu widzenia antropologii w oparciu o materiały multimedialne	40	_w_1, _w_2