

1.	Field of study	Ethnology and Cultural Anthropology
2.	Academic year of entry	2017/2018 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

Module: Etnologia Polski

Module code: 12-AK-S1-2EP.2

1. Number of the ECTS credits: 5

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_K_1	docenia znaczenie zdobytej wiedzy etnologicznej dla utrzymania i rozwoju prawidłowych więzi w społecznościach lokalnych; ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego	K_K02 K_K04	4 2
_K_2	ma świadomość znaczenia dziedzictwa kulturowego i rozumie potrzebę jego zachowania oraz potrzebę podejmowania działań zmierzających w tym kierunku	K_K04	3
_U_1	uzyskuje umiejętność posługiwania się terminologią odnoszącą się do różnych dziedzin tradycyjnej kultury wiejskiej; posługując się terminami porządkującymi zakres kultury tradycyjnej potrafi rozpoznać i opisać zjawiska (i ich zespoły) dawniejsze i nowe	K_U01 K_U02	4 2
_U_2	potrafi sprawnie wypowiadać się w mowie i na piśmie na wybrane tematy z zakresu etnologii Polski; potrafi przygotować i przeprowadzić prosty proces badawczy w oparciu o samodzielnie skonstruowaną ankietę; potrafi sformułować wnioski i opracować w sposób naukowy zgromadzone wyniki	K_U07 K_U08	4 4
_W_1	zna podstawową terminologię z zakresu etnologii Polski, rozumie jej źródła i mechanizmy kształtowania, zna wzajemne relacje pomiędzy etnologią Polski a innymi dyscyplinami naukowymi	K_W01 K_W02	4 2
_W_2	zna historyczne i geograficzne uwarunkowania kultury przekazywanej w sposób bezpośredni i zmieniający się jej społeczno-kulturowy kontekst	K_W05 K_W06 K_W11	4 2 4
_W_3	ma usystematyzowaną wiedzę na temat podstawowych dziedzin kultury tradycyjnej i ich funkcjonowania we współczesności; posiada wiedzę o człowieku jako twórcy i użytkownika kultury	K_W05 K_W08	4 4

3. Module description	
Description	<p>Celem modułu jest zapoznanie studentów z najważniejszymi aspektami tradycyjnej kultury ludowej w ujęciu historycznym do czasów najnowszych oraz ukazanie genezy omawianych kompleksów zjawisk kulturowych z uwzględnieniem szerszego kontekstu (środkowa Europa) i mechanizmów kulturowych (dyfuzje, migracje, procesy adaptacyjne, integracyjne i asymilacyjne). Zajęcia z zakresu Etnologii Polski mają również na celu pogłębienie wiedzy studenta o specyfice tradycyjnej kultury wiejskiej i jej charakterystycznych elementach. Podczas kursu przedstawione zostaną podstawowe wiadomości z zakresu rolnictwa, rzemiosła, ubioru, pożywienia, obrzędowości dorocznej i rodzinnej, wiedzy ludowej. Studenci uzyskają umiejętność posługiwania się terminologią z zakresu kultury materialnej, duchowej i społecznej. Dzięki zdobytej wiedzy studenci będą potrafili wskazać na procesy, które zaszły i zachodzą nadal w kulturze wsi polskiej. Umiejętność posługiwania się pojęciami z tego zakresu ułatwi dokładne rozpoznanie i opis relikwów tradycyjnej kultury wiejskiej. Tematyka zajęć ma pobudzić studenta do refleksji nad potrzebą zachowania dziedzictwa kulturowego polskiej wsi i do podejmowania działań zmierzających w tym kierunku.</p>
Prerequisites	Brak wymagań

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	egzamin	celem pracy egzaminacyjnej jest sprawdzenie czy student potrafi przygotować indywidualny warsztat badawczy; sporządzić proste narzędzie badawcze, przeprowadzić badania terenowe, przeanalizować zebrane informacje i opracować wnioski w oparciu o podstawową literaturę tematu oraz sprawdzenie czy student zna i rozumie podstawową terminologię etnologiczną, czy potrafi w prawidłowy sposób posługiwać się podstawowymi pojęciami	_K_1, _K_2, _U_1, _U_2, _W_1, _W_2, _W_3
_w_2	prezentacja	celem prezentacji jest sprawdzenie czy student potrafi efektywnie pracować w grupie, czy posiada umiejętność organizowania pracy, czy potrafi pracować z literaturą tematu; czy posiada umiejętność gromadzenia materiału, oceny i wyboru najważniejszych danych, dzięki którym przedstawi grupie omawiane zagadnienie z zakresu kultury materialnej, duchowej czy społecznej	_K_1, _K_2, _U_2, _W_3
_w_3	recenzje wybranych lektur uzupełniających	celem recenzji jest sprawdzenie umiejętności czytania tekstów ze zrozumieniem, formułowania refleksji własnej na dany temat i krytycznej oceny informacji zawartych w pracy	_U_2, _W_2

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	lecture	wykład zagadnień z wykorzystaniem środków audiowizualnych; przygotowanie projektu indywidualnych badań terenowych na wybrany temat, przygotowanie podsumowującej rocznej pracy pisemnej	15	lektura uzupełniająca; przygotowanie warsztatu badawczego, przeprowadzenie badań, analiza i opracowanie zgromadzonych wyników	55	_w_1
_fs_2	practical classes	analiza tekstów, omówienie najważniejszych zagadnień w nich poruszanych; prezentacja - przedstawienie przez studentów efektów	15	zapoznanie się z tekstami obowiązkowymi stanowiącymi podstawę do napisania recenzji; zgromadzenie i opracowanie	45	_w_2, _w_3

		pracy grupowej, dyskusja		materiałów potrzebnych do przygotowania prezentacji		
--	--	--------------------------	--	-----------------------------------------------------	--	--