

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>mediteranistyka</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Zarys historii literatury średniowiecznej

**Kod modułu:** MD-S1-ZHLS

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
ZHLS-1	Student wymienia istotnych autorów i dzieła literatury średniowiecznej.	MD_W03	5
ZHLS-2	Student umiejscawia dzieła i autorów starożytnej literatury średniowiecznej w kontekście kulturowym i społecznym.	MD_U05 MD_W03	5 4
ZHLS-3	Student wyjaśnia znaczenie wybranych dzieł literatury średniowiecznej dla kultury europejskiej.	MD_U09 MD_W03	3 4

3. Opis modułu	
<b>Opis</b>	Moduł daje podstawową wiedzę ogólną o literaturze łacińskiego średniowiecza i Bizancjum z uwzględnieniem najważniejszych nurtów literackich poszczególnych epok, głównych twórców i największych dzieł.
<b>Wymagania wstępne</b>	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
ZHLS-w-1	zaliczenie	weryfikacja wiedzy w oparciu o materiał z ćwiczeń i wskazaną w sylabusie literaturę, szczegółowy opis w sylabusie	ZHLS-1, ZHLS-2, ZHLS-3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	efektów kształcenia
ZHLS-r-1	ćwiczenia	metoda konwersatoryjna z elementami wykładu	30	Lektura uzupełniająca, obejmująca zagadnienia dotyczące literatury średniowiecznej	60	ZHLS-w-1