

|    |                           |                            |
|----|---------------------------|----------------------------|
| 1. | <b>Nazwa kierunku</b>     | <b>kulturoznawstwo</b>     |
| 2. | Cykl rozpoczęcia          | 2016/2017 (semestr zimowy) |
| 3. | Poziom kształcenia        | studia drugiego stopnia    |
| 4. | Profil kształcenia        | ogólnoakademicki           |
| 5. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna                |

**Moduł kształcenia:** Warsztaty isotype

**Kod modułu:** 02-KO2S-14-28EM

1. Liczba punktów ECTS: 5

| 2. Zakładane efekty kształcenia modułu |  |                             |                                |
|--|--|-----------------------------|--------------------------------|
| kod                                    | opis   | efekty kształcenia kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| 28_W02                                 | Zna historię powstawania oraz sposoby prezentacji danych jakościowych oraz ilościowych za pomocą technik wizualizacji.   | 02-KO2SN-12_W02             | 5                              |
| 28_W03                                 | Zna historyczne, wizualne techniki utrwalania oraz przekazu informacji, wiedzy i edukowania, a także rozróżnia tradycyjne metody wizualizacji danych jakościowych oraz ilościowych, potrafi je scharakteryzować oraz zidentyfikować. | 02-KO2SN-12_W03             | 5                              |
| 28_W07                                 | Zna oraz stosuje zasady wizualizacji danych jakościowych oraz ilościowych za pomocą isotype (International System of Typographic Picture Information)  | 02-KO2SN-12_W07             | 5                              |
| 28_W10                                 | Zna semiotyczne zasady leżące u podstaw isotype, potrafi je stosować   | 02-KO2SN-12_W10             | 5                              |

### 3. Opis modułu

|                          |  |
|--------------------------|--|
| <b>Opis</b>              | Przedmiot ma na celu wprowadzenie wiedzy dotyczącej sposobów wizualizacji/obrazowania powiązań społecznych, kulturowych, socjalnych, technologicznych oraz aksjologicznych obszarami wiedzy dawniej (sięgając starożytności) oraz obecnie. Wprowadza wiedzę dotyczącą zasad ilościowych oraz jakościowych sposobów obrazowania danych, których głównym celem jest edukowanie oraz informowanie. Wskazuje możliwości zastosowania obrazowej edukacji w działalności wydawniczej, prezentacjach publicznych, projektowaniu informacji wizualnej dla przestrzeni miejskiej oraz instytucji.. Omawia stosowane w Isotype techniki graficzne. Ukazuje zasady stosowania techniki w dziedzinie zachowania dziedzictwa kulturowego. |
| <b>Wymagania wstępne</b> | Brak.  |

| 4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu |                       |   |                                |
|---|-----------------------|---|--------------------------------|
| kod   | nazwa (typ)           | opis  | efekty kształcenia modułu      |
| 02-K01SN-14-I_d                                   | dyskusja sprawdzająca | sprawdzenie wiedzy w dyskusji               | 28_W02, 28_W03, 28_W07, 28_W10 |
| 02-KO1SN-14-I_p                                   | Praca projektowa      | sprawdzenie wiedzy w zadaniach projektowych | 28_W02, 28_W03, 28_W07, 28_W10 |

| 5. Rodzaje prowadzonych zajęć |                           |  |               |   |               |   |
|-------------------------------|---------------------------|--|---------------|---|---------------|---|
| kod                           | rodzaj prowadzonych zajęć |  |               | praca własna studenta   |               | sposoby weryfikacji efektów kształcenia |
|                               | nazwa                     | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)  | liczba godzin | opis  | liczba godzin |   |
| 02-KO2S-14-az_I               | laboratorium              | Praca z tekstem teoretycznym, praca analityczno-interpretacyjna nad obejrzanym materiałem audiowizualnym | 30            | praca ze wskazaną literaturą przedmiotu obejmująca samodzielne przyswojenie wiedzy z zakresu wskazanych zagadnień podstawowych oraz lekturę wybranych tekstów poszerzających wiedzę | 30            | 02-K01SN-14-I_d, 02-KO1SN-14-I_p        |