

1.	Nazwa kierunku	sztuka pisania
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Wstęp do interpretacji tekstu literackiego

Kod modułu: 02-PI-S1-WITL

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
WITL_1	posiada narzędzia do analizy i rozumie podstawowe metody interpretacji tekstów kultury, zarówno literackich, jak i paraliterackich	K_W06	1
WITL_2	zna i rozumie specyfikę najważniejszych metod interpretacji oraz zna założenia i elementy metod opisu tekstów literackich i nieliterackich	K_W08	1
WITL_3	potrafi przedstawić spójną interpretację tekstu literackiego i nieliterackiego z wykorzystaniem kontekstów kulturowych	K_U02	1
WITL_4	posiada umiejętności oceny i interpretacji tekstów funkcjonujących w przestrzeni rynku wydawniczego; posiada umiejętność merytorycznego argumentowania i wyprowadzania wniosków badawczych z celowym wykorzystaniem tychże tekstów	K_U06	1
WITL_5	przejawia szacunek do twórców kultury i potrafi w sposób etyczny odpowiedzieć na wymogi rynku	K_K05	1

3. Opis modułu	
Opis	<p>Na moduł teoretycznoliteracki składa się ciąg semestralnych kursów (30 godz. laboratoriów).</p> <p>W ramach przedmiotu Wstęp do interpretacji tekstu literackiego student zapoznaje się ze specyfiką i uwarunkowaniami lektury literaturoznawczej, różnymi stanowiskami na temat czytania oraz interpretacji w ujęciu historycznym (dobór materiału powinien eksponować stanowiska pisarzy i krytyków reprezentujących różne epoki, nurty literackie i orientacje filozoficzne). Rozważa się pytanie o granice literatury oraz jej autonomię, konfrontuje lekturę literaturoznawczą z lekturą użytkową; podnosi znaczenie społecznego i kompetencyjnego zróżnicowanie obiegu czytelnicy, omawia normy poprawności interpretacyjnej, zagadnienie interpretacji i nadinterpretacji. Omawia się również postrukturalistyczne etyki lektury, kształt i funkcje kanonu lekturowego w kulturze współczesnej; zwraca się uwagę przydatność narzędzi literaturoznawczych do analizy tekstów nieliterackich (publicystycznych, historiograficznych, filozoficznych, politycznych itp.).</p> <p>Przedmiot ma charakter laboratorium interpretacyjnego prowadzonego przez opiekuna-mistrza.</p>
Wymagania wstępne	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
WITL_w_1	WITL_fns_1	podstawą zaliczenia jest przygotowanie lekturowe – znajomość tekstów metodologicznych omawianych w trakcie zajęć, aktywny udział w zajęciach ćwiczących umiejętność praktycznego zastosowania poznanych metod oraz pisemne zaliczenie, weryfikujące zdolność praktycznego zastosowania wiedzy nabytej w trakcie zajęć.	WITL_1, WITL_2, WITL_3, WITL_4, WITL_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
WITL_fns_1	laboratorium	Ćwiczenia, konwersatoria – pod kierunkiem nauczyciela akademickiego: studenci referują, analizują i interpretują teksty teoretyczne, przygotowują samodzielne ustne wystąpienia, biorą aktywny udział w dyskusji	30	Lektura tekstów zadanych przez nauczyciela akademickiego; samodzielne studiowanie artykułów i fragmentów książek zawierających materiał konieczny do aktywnego udziału w ćwiczeniach, przygotowanie pracy pisemnej	60	WITL_w_1