

1.	Field of study	Cultural Studies
2.	Academic year of entry	2015/2016 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

Module: Art in Public Spaces

Module code: 02-KO2S-14-17

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
17_W02	ma ogólną wiedzę na temat typów przestrzeni ekspozycyjnych i związanych z nimi praktyk	02-KO2SN-12_W02	5
17_KO3	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	02-KO2SN-12_K03	5
17_KO6	uczestniczy w życiu kulturalnym – bierze udział w wydarzeniach, które mają miejsce w muzeach i galeriach	02-KO2SN-12_K06	5
17_U01	potrafi zdefiniować i wyjaśnić kluczowe pojęcia związane z praktykami ekspozycyjnymi	02-KO2SN-12_U01	5
17_U03	rozpoznaje zjawiska ekspozycyjne w różnych przestrzeniach kultury	02-KO2SN-12_U03	5
17_U06	potrafi merytorycznie argumentować podczas dyskusji dotyczącej problematyki ekspozycji sztuki w przestrzeni miasta	02-KO2SN-12_U06	5
17_U08	umie przygotować pracę pisemną poświęconą krytycznemu opisowi zjawisk ekspozycyjnych w kulturze	02-KO2SN-12_U08	5
17_W01	zna podstawową terminologię z zakresu ekspozycji sztuki i przestrzeni publicznej	02-KO2SN-12_W01	5
17_W010	orientuje się w zagadnieniach współczesnego muzealnictwa i ma podstawową wiedzę na temat współczesnych instytucji wystawienniczych	02-KO2SN-12_W10	5
17_W07	zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji zjawisk z zakresu ekspozycji sztuki		5

		02-KO2SN-12_W07	
--	--	-----------------	--

3. Module description

Description	Moduł Sztuka w przestrzeni publicznej ma na celu zaznajomienie studentów z takimi zagadnieniami, jak: teorie przestrzeni publicznej, polityka wobec sztuki, kultura zbierania, kultura odkrywania, kultura zachowywania; instytucje wystawiennicze typy i rozwój; zjawisko wystawy; ekspozycje w przestrzeni miasta, sztuka miasta, kurator – typy i zadania, miasto jako wystawa.
Prerequisites	znajomość podstawowych terminów z zakresu historii sztuki

4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
02-KO2SN-14-17-l_d	dyskusja sprawdzająca	sprawdzenie umiejętności i kompetencji	17_KO3, 17_KO6, 17_U01, 17_U03, 17_U06
02-KO2SN-14-17-l_p	Praca pisemna	sprawdzenie umiejętności analityczno-interpretacyjnych z zakresu omawianych zagadnień	17_W02, 17_U01, 17_U03, 17_U06, 17_U08, 17_W01, 17_W010, 17_W07

5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
02-KO2S-14-17-f_l	laboratory classes	Praca z tekstem teoretycznym, praca analityczno-interpretacyjna nad obejrzanym materiałem audiowizualnym	30	praca ze wskazaną literaturą przedmiotu, obejmująca samodzielne przyswojenie wiedzy z zakresu wskazanych zagadnień podstawowych oraz lekturę wybranych tekstów poszerzających wiedzę i zapoznanie się z zalecanym materiałem audiowizualnym	30	02-KO2SN-14-17-l_d, 02-KO2SN-14-17-l_p