

1.	Nazwa kierunku	sztuka pisania
2.	Cykl rozpoczęcia	2015/2016 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Seminarium magisterskie IV

Kod modułu: 02-PI-S2-Sem.4

1. Liczba punktów ECTS: 20

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
Sem.4_1	potrafi odnieść się krytycznie do literatury naukowej z zakresu literaturoznawstwa	K_U03	1
Sem.4_2	potrafi dokonać samodzielnej analizy i interpretacji tekstu literackiego z wykorzystaniem inspiracji metodologicznych współczesnej humanistyki	K_U07	1
Sem.4_3	Potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego przygotować pracę magisterską, odpowiadającą wszystkim standardom wypowiedzi akademickiej	K_U12	5
Sem.4_4	Przyjmuje funkcje autora tekstów w obiegu akademickim	K_K10	1
Sem.4_5	posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, wyprowadzania wniosków badawczych oraz syntetycznego podsumowania z celowym wykorzystaniem literatury przedmiotu z zakresu literaturoznawstwa oraz dyscyplin pokrewnych	K_U07	1

3. Opis modułu	
Opis	W ramach modułu student pod kierunkiem opiekuna finalizuje pracę magisterką, odpowiadającą wszystkim standardom wypowiedzi akademickiej. Prace magisterskie na kierunku Sztuka Pisania dotyczyć będą wybranych zagadnień literaturoznawczych, kompozycyjnych czy stylistycznych (materiałem badawczym nie może być twórczość własna). Przyjętą przez promotora praca jest przedmiotem dwóch recenzji.
Wymagania wstępne	Zaliczenie trzech semestrów studiów

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
Sem.4_w_1	Zaliczenie semestru	Przyjęcie pracy magisterskiej przez promotora i skierowanie do recenzji	Sem.4_1, Sem.4_2, Sem.4_4

Sem.4_w_2	Recenzja pracy	Praca magisterska jest oceniana niezależnie przez dwóch recenzentów (w tym promotora)	Sem.4_3
Sem.4_w_3	Egzamin końcowy	Egzamin przed Wydziałową Komisją Egzaminacyjną	Sem.4_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
Sem.4_fs_1	seminarium	metoda problemowo-zadaniowa (analiza materiału i bibliografii), dyskusja nad bieżącymi dokonaniem studentów	15	Przygotowanie i napisanie pracy magisterskiej, przygotowanie do egzaminu mkońcowego	585	Sem.4_w_1, Sem.4_w_2, Sem.4_w_3