

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>filologia (język włoski z programem tłumaczeniowym)</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Historia literatury włoskiej II

**Kod modułu:** 02-FL-TW-S1-HLW-2

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
K08	jest świadomy wpływu literatury obcojęzycznej na literaturę polską i inne literatury europejskie	K_K08	3
U10	potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów i wytworów kultury materialnej z zakresu filologii oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację	K_U10	4
W11	zna główne nurty i tendencje literatury danego obszaru językowego	K_W11	4
W19	ma podstawową wiedzę o powiązaniach studiowanego języka albo z językiem łacińskim albo z językiem starocerkiewnosłowiańskim	K_W19	2

3. Opis modułu	
<b>Opis</b>	Celem modułu jest dostarczenie studentowi wiedzy na temat historii rozwoju literatury włoskiej od XV do XVII wieku, zapoznanie z najbardziej reprezentatywnymi zabytkami literatury tego okresu oraz kształcenie umiejętności analizy i komentarza tekstu literackiego.
<b>Wymagania wstępne</b>	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
w-1	Praca pisemna	Studenci przygotowują pisemny komentarz zagadnienia historycznoliterackiego lub tekstu	W11, W19
w-2	Praca na zajęciach	Studenci biorą czynny udział w zajęciach.	K08, U10
w-3	Zaliczenie na ocenę	Studenci przystępują do testu zaliczeniowego	K08, U10

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów kształcenia</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
f-1	wykład	Prezentacja multimedialna	30	Studenci opracowują wybrane bądź zadane zagadnienie	15	w-1
f-2	ćwiczenia	Praca(analiza, komentarz, dyskusja) z wybranymi reprezentatywnymi tekstami/ fragmentami tekstów poszczególnych epok literackich	28	Studenci zapoznają się, a następnie przygotowują, zgodnie z zaleceniami, wskazany tekst	25	w-2
f-3	ćwiczenia	Analiza nabytej wiedzy historyczno-literackiej i umiejętności analizy tekstu	2	Studenci weryfikują wiedzę i umiejętności na postawie testu pisemnego	10	w-3