

1.	Nazwa kierunku	sztuka pisania
2.	Cykl rozpoczęcia	2015/2016 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Wybrane zagadnienia literatury nowoczesnej (polskiej i obcej)

Kod modułu: 02-PI-S2-WZLN

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
WZLN_1	student ma pogłębioną, szczegółową wiedzę dotyczącą wybranej problematyki z zakresu literatury nowoczesnej (w tym literatury polskiej w kontekście europejskim i światowym)	K_W08	3
WZLN_2	posiada szczegółową wiedzę o współczesnych ujęciach badawczych związanych z problematyką kursu	K_W12	1
WZLN_3	potrafi zrekonstruować, poddać analizie i skonfrontować ze sobą różne stanowiska krytyczne	K_U02	1
WZLN_4	w rozważaniach z zakresu kursu potrafi celowo i efektywnie wykorzystać wiedzę z dziedziny innych nauk humanistycznych lub społecznych	K_U04	1
WZLN_5	potrafi dokonać samodzielnej analizy i interpretacji tekstu literackiego z wykorzystaniem inspiracji metodologicznych współczesnej humanistyki	K_U05	1
WZLN_6	potrafi pracować w ramach zespołu realizującego wyznaczone przez nauczyciela akademickiego w postaci opracowania referatu, krytycznej dyskusji nad тезami kolegów itp.	K_K03	1

3. Opis modułu	
Opis	Student wybiera jeden z autorskich, monograficznych kursów na temat historii literatury polskiej lub obcej. Wyboru dokonuje po zapoznaniu się z programami zajęć przygotowanymi przez pracowników. Każdy kurs obejmuje 30 godzin ćwiczeń. Jeżeli pozwala na to problematyka kursu, powinien on mieć charakter seminaryjny. W toku zajęć grupy studentów powinny samodzielnie opracować wskazane przez nauczyciela zagadnienia w formie referatu.
Wymagania wstępne	Zaliczenie modułu literatura najnowsza

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
WZLN_w_1	zaliczenie ćwiczeń	zaliczenie na podstawie stopnia przygotowania i udziału w konwersatoriach – stanowi 80% oceny	WZLN_1, WZLN_2, WZLN_4, WZLN_5, WZLN_6
WZLN_w_2	zaliczenie pracy grupowej w ramach ćwiczeń	zaliczenie przygotowanego w grupie referatu debaty krytycznej, aktywny udział w dyskusji nad тезami kolegów – stanowi 20% oceny	WZLN_3

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
WZLN_fs_1	laboratorium	dotyczą wybranych problemów z zakresu życia literackiego po 1989 oraz analizy i interpretacji dzieł ilustrujących omawiane tendencje w literaturze	30	przygotowanie do zajęć, obejmujące zalecane lektury literackie i krytycznoliterackie; udział w przygotowaniu referatu	60	WZLN_w_1, WZLN_w_2