

| | | |
|----|---------------------------|--|
| 1. | Nazwa kierunku | organizacja produkcji filmowej i telewizyjnej |
| 2. | Cykl rozpoczęcia | 2014/2015 (semestr zimowy) |
| 3. | Poziom kształcenia | studia pierwszego stopnia |
| 4. | Profil kształcenia | ogólnoakademicki |
| 5. | Forma prowadzenia studiów | niestacjonarna |

Moduł kształcenia: Praktyka zawodowa 1

Kod modułu: 09-OF-N1-PRAK1

1. Liczba punktów ECTS: 2

| 2. Zakładane efekty kształcenia modułu | | | |
|--|--|-----------------------------|--------------------------------|
| kod | opis | efekty kształcenia kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| PRAK1_1 | Student nabywa umiejętności praktyczne związane z organizowaniem produkcji TV-filmowej | K_U01 | 5 |
| | | K_U02 | 5 |
| | | K_U03 | 5 |
| | | K_U04 | 5 |
| | | K_U05 | 5 |
| | | K_U06 | 5 |
| | | K_U07 | 5 |
| | | K_U08 | 5 |
| | | K_U09 | 5 |
| | | K_U10 | 5 |
| PRAK1_2 | Student nabywa umiejętności związane z pracą w wieloosobowych zespołach | K_U11 | 5 |
| PRAK1_3 | Student nabywa umiejętność przełożenia wiedzy teoretycznej na działania praktyczne | K_U19 | 5 |
| PRAK1_4 | Student zyskuje odporność na stresy wynikające ze specyfiki produkcji filmowej i telewizyjnej | K_K05 | 5 |
| PRAK1_5 | Student uczy się odpowiedzialności za powierzone środki materialne i finansowe | K_K04 | 5 |
| PRAK1_6 | Student uczy się dyspozycyjności i elastyczności w podejściu do wykonywania powierzonych zadań | K_K07 | 5 |
| PRAK1_7 | Student zyskuje świadomość konieczności przestrzegania norm prawnych i etycznych | K_K08 | 5 |

| 3. Opis modułu | |
|--------------------------|--|
| Opis | Celem modułu jest wzbogacenie wiedzy teoretycznej o umiejętności praktyczne związane z zawodem kierownika produkcji, a także wyposażenie go w odpowiednie kompetencje społeczne niezbędne do efektywnego wykonywania zawodu i efektywnej pracy w zespole |
| Wymagania wstępne | |

| 4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu | | | |
|---|-------------|---|---|
| kod | nazwa (typ) | opis | efekty kształcenia modułu |
| PRAK1_w_1 | Zaliczenie | Raport z przebiegu praktyki zawodowej uwzględniający zadania i czynności wykonywane przez studenta jest potwierdzony przez opiekuna praktyki zawodowej w zakładzie pracy i zaliczany przez prodziekana wydziału | PRAK1_1, PRAK1_2, PRAK1_3, PRAK1_4, PRAK1_5, PRAK1_6, PRAK1_7 |

| 5. Rodzaje prowadzonych zajęć | | | | | | |
|-------------------------------|---------------------------|--|---------------|--------------------------------|---------------|---|
| kod | rodzaj prowadzonych zajęć | | | praca własna studenta | | sposoby weryfikacji efektów kształcenia |
| | nazwa | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych) | liczba godzin | opis | liczba godzin | |
| PRAK1_fns_1 | praktyka | Student odbywa praktykę w wybranych przez siebie jednostkach kinematografii, ośrodkach telewizyjnych, podmiotach zajmujących się reklamą, w szczególności mających związek z produkcją, dystrybucją i rozpowszechnianiem utworów audiowizualnych | 60 | Zależna od charakteru praktyki | | PRAK1_w_1 |