

1.	Nazwa kierunku	informacja w instytucjach e-społeczeństwa
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Organizacja pracy instytucji kultury

Kod modułu: 02-IE-S1-OPI01

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
OPI02_1	Student posiada wiedzę na temat regulacji zawartych w Ustawie z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej... i innych aktach prawnych regulujących pracę instytucji kultury. Student ma wiedzę na temat specyfiki funkcjonowania różnych instytucji kultury i szerokiego spektrum ich zadań polegających na inicjowaniu, prowadzeniu i wspieraniu działalności kulturalnej.	K_W05	4
OPI02_2	Student ma świadomość szerokiego repertuaru tekstów kultury oraz różnorodności działań kulturalnych i potrafi wskazać typ komunikatu (działania) wychodzący naprzeciw potrzebom określonej grupy uczestników życia społecznego.	K_W09	3
OPI02_3	Student potrafi wyselekcjonować z treści różnego typu dokumentów fakty dotyczące przejawów życia kulturalnego. Zdobyte informacje umie twórczo wykorzystać do poszerzania własnej wiedzy oraz wzbogacania warsztatu pracy.	K_U05	4
OPI02_4	Student posiada umiejętność konstruowania wypowiedzi będących samoistnymi komunikatami na temat działalności i życia kulturalnego macierzystej instytucji lub odpowiedziami na zapytanie jej interesariuszy.	K_U08 K_U18	4 5
OPI02_5	Student umie zaplanować i zorganizować całość imprezy kulturalnej: układa harmonogram prac, przygotowuje materiały promocyjne dla sponsorów i odbiorców, dobiera współpracowników spośród osób zatrudnionych w macierzystej instytucji oraz pokrewnych organizacji non-profit.	K_U11 K_U20	4 4
OPI02_6	Student rozumie znaczenie współpracy instytucji kultury z innymi uczestnikami procesów komunikacji społecznej. Umie wykorzystać w pracy macierzystej instytucji współdziałanie z innymi organizacjami non-profit, amatorskimi twórcami i wolontariuszami.	K_K02	5

3. Opis modułu

Opis	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z warsztatem pracownika instytucji kultury. W trakcie zajęć studenci zapoznają się z dokumentami regulującymi pracę instytucji non-profit, poznają zakres działalności instytucji kultury i zadania, jakie pełnią one w społeczeństwie. Ponadto zdobędą
-------------	--

	wiedzę o działających w kraju i regionie instytucjach kulturalnych; możliwości współpracy z innymi organizacjami „non profit”, profilu potencjalnego odbiorcy kultury. Uczestnicy kursu dowiedzą się skąd czerpać inspiracje do inicjowania nowych wydarzeń kulturalnych i rozrywkowych.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
OPI02_w_1	Prezentacja	Przygotowanie prezentacji przedstawiającej nieszablonowe działania i komunikaty instytucji kultury, skierowane do różnych grup odbiorców.	OPI02_2, OPI02_3, OPI02_5
OPI02_w_2	Ocena ciągła	Ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć, sprawdzanie wiedzy i umiejętności zdobytych i rozwiniętych w trakcie zajęć. Udział w dyskusjach moderowanych przez prowadzącego zajęcia, do których student przygotowuje się indywidualnie podczas zajęć oraz w czasie wolnym.	OPI02_1, OPI02_2, OPI02_3, OPI02_4, OPI02_5, OPI02_6
OPI02_w_3	Projekt grupowy	Zespołowe opracowanie wybranego przez studentów projektu, np. kalendarium imprez dla wybranej instytucji lub zaprojektowanie informatora o instytucji lub wydarzeniu kulturalnym.	OPI02_2, OPI02_4, OPI02_6

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
OPI02_fs_1	ćwiczenia		30		30	OPI02_w_1, OPI02_w_2, OPI02_w_3