

1.	Nazwa kierunku	informatyka
2.	Cykl rozpoczęcia	2016/2017 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia (inżynierskie)
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Metodyki programowania

Kod modułu: 08-IO1S-13-MP

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
MP_K_4	Potrafi delegować i rozdzielać zadania w zespole, potrafi zarządzać współpracą w zespole programistów	K_1_A_I_K03	4
MP_U_2	Posiada umiejętność realizacji projektu programistycznego z wyborem odpowiedniej metodyki programowania	K_1_A_I_U15	4
		K_1_A_I_U16	4
MP_U_3	Potrafi wykorzystać dostępne środowiskach programistyczne do praktycznej realizacji projektu oraz narzędzia umożliwiające zarządzanie projektami. Potrafi wykonać dokumentację projektową w zakresie niezbędnym dla konkretnej metodyki.	K_1_A_I_U18	3
		K_1_A_I_U24	4
MP_W_1	Posiada podstawową wiedzę dotyczącą procesy wytwarzania oprogramowania oraz różnych metodyk programowania i ich odpowiedniego wyboru w zależności od sytuacji	K_1_A_I_W09	1
		K_1_A_I_W10	3

3. Opis modułu	
Opis	W ramach modułu słuchacz ma zapoznać się z różnymi metodykami programowania oraz nabyć umiejętność wyboru odpowiedniej metodyki w zależności od potrzeby
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
MP_w_1	Realizacja projektów programistycznych		MP_K_4, MP_U_2, MP_U_3, MP_W_1
MP_w_2	Test na platformie e-learningowej		MP_W_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
MP_fs_1	laboratorium	Laboratoria w formie zadań (projektów) do wykonania samodzielnie przez studentów lub w sekcjach	30	lektura uzupełniająca, praca z podręcznikiem, samodzielna praca przy realizacji zadań projektowych	55	MP_w_1
MP_fs_2	wykład	Wykład z wykorzystaniem środków audiowizualnych	15	uzupełnianie wiadomości we własnym zakresie	50	