

1.	Field of study	Cultural Education
2.	Academic year of entry	2017/2018 (winter term), 2018/2019 (winter term)
3.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
4.	Degree profile	general academic
5.	Mode of study	full-time

Module: Współczesne nurty w edukacji kulturalnej

Module code: 12-EK-S2-WNEK

1. Number of the ECTS credits: 4

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
_W_1	posiada wiedzę o współczesnych koncepcjach i programach edukacji kulturalnej/kulturowej , o ich podstawach teoretycznych i realizujących je praktykach kulturowych i kulturalnych, o społeczno-etycznym wymiarze roli edukatora kulturalnego/kulturowego.	K_W01	3
_W_2	zna współczesne dylematy związane z rozumieniem uczestnictwa w kulturze oraz ich edukacyjne konsekwencje	K_W03	3

3. Module description	
Description	Moduł pozwala studentowi uzyskać wiedzę o edukacji kulturalnej i kulturowej, istocie i specyfice tych działań przyjmowanej w różnych koncepcjach i programach, o uwarunkowaniach a także o formach realizacji tych procesów, o ich miejscu i roli w biografii jednostek i historiach grup oraz społeczności. Student poznaje podstawy teoretyczne i konteksty pojawienia się poszczególnych nurtów myślenia o edukacji kulturalnej/kulturowej a także wyrastające z nich praktyki. Posiada wiedzę pozwalającą rozumieć relacje między koncepcjami edukacji kulturalnej/kulturowej i współczesnymi dylematami społeczno-kulturalnymi związanymi z rozumieniem uczestnictwa w kulturze. Student posiada także wiedzę pozwalającą na samodzielne, krytyczne analizowanie, ocenianie i projektowanie działań w zakresie edukacji kulturalnej/kulturowej oraz analizowanie i ocenianie roli edukatora kulturalnego , w perspektywie interesu społecznego i dobra wspólnego,.
Prerequisites	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
_w_1	egzamin ustny	student otrzymuje w ramach egzaminu ustnego 3 zadania: dwa zagadnienia do rozwinięcia w oparciu o treść wykładów i podane źródła bibliograficzne i jedno dotyczące analizy wybranych przez niego praktyk z zakresu edukacji kulturalnej (charakteru, osadzenia w określonym nurcie myślenia o edukacji kulturalnej, kontekstu społeczno-kulturowego) – w oparciu o	_W_1, _W_2

		materiały dokumentujące wybrane praktyki.	
--	--	---	--

5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
_fs_1	lecture	zajęcia odbywają się w formie wykładu konwersatoryjnego zakładającego bieżący kontakt ze studentami i dyskusję wokół problemów pojawiających się w związku z tematyką wykładu .	30	Student przygotowuje się do egzaminu na podstawie treści wykładów i podanych źródeł bibliograficznych	75	_w_1