

|    |                                |                         |
|----|--------------------------------|-------------------------|
| 1. | <b>Field of study</b>          | <b>Cultural Studies</b> |
| 2. | Academic year of entry         | 2015/2016 (winter term) |
| 3. | Level of qualifications/degree | second-cycle studies    |
| 4. | Degree profile                 | general academic        |
| 5. | Mode of study                  | full-time               |

**Module:** Book Review Workshop

**Module code:** 02-KO2S-12-19L

**1. Number of the ECTS credits:** 5

| <b>2. Learning outcomes of the module</b> |                                                                                                                                                                                                                                                           |                                           |                                        |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------------------|
| <b>code</b>                               | <b>description</b>                                                                                                                                                                                                                                        | <b>learning outcomes of the programme</b> | <b>level of competence (scale 1-5)</b> |
| 19L_K06                                   | aktywnie i systematycznie śledzi bieżący rynek czasopiśmienniczy oraz specyfikę portali dotyczących krytyki                                                                                                                                               | 02-KO2SN-12_K06                           | 5                                      |
| 19L_U01                                   | Umie wyszukiwać, analizować i oceniać wybrane teksty krytyków różnych pokoleń i potrafi odtwarzać krytycznoliterackie dyskusje.                                                                                                                           | 02-KO2SN-12_U01                           | 5                                      |
| 19L_U02                                   | Potrafi rozpoznać, odróżnić i zinterpretować stanowiska krytycznoliterackie wiodących przedstawicieli życia artystycznego I połowy XX wieku                                                                                                               | 02-KO2SN-12_U02                           | 5                                      |
| 19L_U05                                   | Potrafi przeprowadzić analizę wypowiedzi krytycznoliterackich, wskazać jego komponenty, odkryć zaplecze światopoglądowe jego autora, określić gatunek i ocenić adekwatność przyjętej metody krytycznej do prezentacji i oceny danego, konkretnego dzieła. | 02-KO2SN-12_U05                           | 5                                      |
| 19L_U07                                   | Potrafi omówić i ocenić charakter wybranych wydarzeń literackich I połowy XX wieku (recepja arcydzieł, polemiki i skandale literackie)                                                                                                                    | 02-KO2SN-12_U07                           | 5                                      |
| 19L_U09                                   | potrafi przygotować problemową pracę pisemną zarówno dotyczącą interpretacji wybranego modelu krytyki artystycznej, jak i analizy wypowiedzi krytycznoliterackiej                                                                                         | 02-KO2SN-12_U09                           | 5                                      |
| 19L_U10                                   | Bierze efektywny udział w dyskusjach dotyczących recepcji dzieł, potrafi przygotować wystąpienie ustne z zakresu omawianych problemów                                                                                                                     | 02-KO2SN-12_U10                           | 5                                      |
| 19L_W02                                   | Zna terminologię wykorzystywaną w tekstach krytycznych i krytyczno–naukowych.                                                                                                                                                                             | 02-KO2SN-12_W02                           | 5                                      |
| 19L_W03                                   | Ma pogłębioną wiedzę z historii krytyki artystycznej, teorii dotyczących funkcji przekazu krytycznego, modeli krytyki i jej gatunków a także koncepcji metakrytycznych z I połowy XX wieku.                                                               | 02-KO2SN-12_W03                           | 5                                      |

|         |                                                                                                                    |                 |   |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---|
| 19L_W10 | Ma pogłębioną wiedzę o dawnym i obecnym rynku czasopiśmienniczym oraz obecności krytyki w mediach elektronicznych. | 02-KO2SN-12_W10 | 5 |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---|

| 3. Module description |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Description</b>    | Moduł Laboratorium krytyki literackiej ma na celu wykształcenie u studenta umiejętności opisu i analizy tekstu krytycznego. Tematyka ćwiczeń obejmuje fakty z historii i teorii krytyki literackiej; ustalenia teoretyczne dotyczące funkcji przekazu krytycznego, modele krytyki i jej gatunków; koncepcje metakrytyczne z I. poł. XX wieku. Student uczy się analizować oraz krytycznie oceniać wybrane teksty krytyków różnych pokoleń i odtwarza krytycznoliterackie dyskusje, ponadto rozpoznaje i rozróżnia recenzję informacyjną, recenzję analityczną, rozprawę krytycznoliteracką, szkic literacki i felieton. Studenci pogłębiają również swą wiedzę o dawnym i obecnym rynku czasopiśmienniczym a także instytucjach życia krytycznoliterackiego. |
| <b>Prerequisites</b>  | Brak                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

| 4. Assessment of the learning outcomes of the module |                        |                                                                                                                  |                                                                                 |
|------------------------------------------------------|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| code                                                 | type                   | description                                                                                                      | learning outcomes of the module                                                 |
| 02-KO2SN-12-w_d                                      | dyskusja sprawdzająca  | sprawdzenie umiejętności                                                                                         | 19L_K06, 19L_U01, 19L_U02, 19L_U05, 19L_U07, 19L_U09, 19L_U10                   |
| 02-KO2SN-12-w_h                                      | sprawozdanie z lektury | weryfikacja przyswojonego materiału i umiejętności czytania tekstu literackiego i naukowego ze zrozumieniem      | 19L_U01, 19L_U02, 19L_U05, 19L_U07, 19L_U09, 19L_U10, 19L_W02, 19L_W03, 19L_W10 |
| 02-KO2SN-12-w_t                                      | test/praca pisemna     | Sprawdzian pod kątem umiejętności samodzielnego posługiwania się zdobytą wiedzą w zakresie sztuki interpretacji. | 19L_U01, 19L_U02, 19L_U05, 19L_U07, 19L_U09, 19L_U10, 19L_W02, 19L_W03, 19L_W10 |

| 5. Forms of teaching |                    |                                                                                           |                 |                                                                                                                     |                 |                                                   |
|----------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---------------------------------------------------|
| code                 | form of teaching   |                                                                                           |                 | required hours of student's own work                                                                                |                 | assessment of the learning outcomes of the module |
|                      | type               | description (including teaching methods)                                                  | number of hours | description                                                                                                         | number of hours |                                                   |
| 02-KO2S-12-f_l       | laboratory classes | Praca z tekstem teoretycznoliterackim, praca z tekstem literackim, interpretacja tekstów. | 30              | Praca ze wskazaną literaturą przedmiotu obejmująca samodzielne przyswojenie wiedzy w zakresie wskazanych zagadnień. | 30              | 02-KO2SN-12-w_t                                   |