

1.	Nazwa kierunku	kultury mediów
2.	Cykl rozpoczęcia	2014/2015 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
4.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Warsztaty publicystyczne

Kod modułu: 02-MO2S-14-20P

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
20P_U02	pracując z wybranym tekstem potrafi rozpoznać cechy swoiste gatunków publicystycznych i stylu publicystycznego jako swoistego połączenia stylu potocznego, naukowego i artystycznego	02-MO2SN-14_U02	5
20P_U06	posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, formułowania wniosków dotyczących współczesnej publicystyki na obszarze zróżnicowanego medium prasowego	02-MO2SN-14_U06	5
20P_U09	potrafi przygotować zróżnicowane formy tekstów publicystycznych, wykorzystując najważniejsze typy ujęć tematu: prezentujące, interpretujące, polemiczne, apelatywne. tematu, zaawansowane formy pracy pisemnej: szkic problemowy, pracę analityczno-interpretacyjną, recenzję	02-MO2SN-14_U09	5
20P_W04	ma pogłębioną wiedzę szczegółową dotyczącą charakterystyki wypowiedzi publicystycznej, rozumie najważniejsze typy ujęć tematycznych, potrafi dostrzec ich ścisłe związki oraz ich wzajemne relacje w strukturze tekstu	02-MO2SN-14_W04	5
20P_W07	zna i rozumie metody analizy, interpretacji, problematyzowania i wartościowania publicystyki	02-MO2SN-14_W07	5
20P_W01	ma pogłębioną wiedzę o rozwoju i specyfice gatunków publicystycznych XX wieku, takich jak: komentarz, artykuł publicystyczny, recenzja, felieton, dyskusja	02-MO2SN-14_W01	5

3. Opis modułu	
Opis	Moduł Warsztaty publicystyczne ma nauczyć studenta na czym polega specyfika tekstu publicystycznego, jego poetyka i związki z innymi gatunkami literackimi, uczy się rozpoznawania stylu publicystycznego a także zdobywa umiejętność tworzenia samodzielnej wypowiedzi publicystycznej, przekazywania myśli, ale także emocji i wpływania na odbiorcę. Kurs ma wykształcić u studenta profesjonalne umiejętności analizy, interpretacji ale przede wszystkim pisanie tekstów publicystycznych XX wieku, takich jak: komentarz, artykuł publicystyczny, recenzja, felieton, dyskusja.
Wymagania wstępne	Brak.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
02-MO2SN-14-w_e	egzamin pisemny	weryfikacja wiedzy i umiejętności studenta polegające na napisaniu tekstu publicystycznego.	20P_U02, 20P_U06, 20P_U09, 20P_W04, 20P_W07, 20P_W01
02-MO2SN-14-w_o	obserwacja weryfikująca	ocena postaw, umiejętności i kompetencji studenta.	20P_U02, 20P_U06, 20P_U09, 20P_W04, 20P_W07, 20P_W01

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
02-MO2S-14-f_l	laboratorium	praca z tekstem publicystycznym, analiza, interpretacja tekstów, dyskusja dydaktyczna.	30	praca ze wskazaną literaturą przedmiotu obejmująca samodzielne przyswojenie wiedzy w zakresie wskazanych zagadnień.	90	02-MO2SN-14-w_e, 02-MO2SN-14-w_o