

1.	Nazwa kierunku	muzyka w multimediami
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	praktyczny
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Pracownia dyplomowa 3

Kod modułu: 13-MM-S1-PDY3

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
13-MM-S1-PDY3_1	Charakteryzuje, definiuje i określa powiązania pomiędzy teoretycznymi i praktycznymi aspektami muzyki w multimediami.	K-MM-W08 K-MM-W14 K-MM-W16	4 4 4
13-MM-S1-PDY3_2	Umie opracować i zrealizować własne koncepcje artystyczne w oparciu o samodzielne i niezależne wykorzystanie wiedzy, umiejętności wykonawczych i technicznych oraz wyobraźni i emocjonalności.	K-MM-U01 K-MM-U03 K-MM-U07 K-MM-U13 K-MM-U14	4 4 4 4 4
13-MM-S1-PDY3_3	Zna różnorodne formy prezentacji publicznych i umie zaprezentować własne dokonania artystyczne.	K-MM-U01 K-MM-U03 K-MM-U07 K-MM-U11 K-MM-U15	3 3 4 3 4
13-MM-S1-PDY3_4	Dokonuje samooceny i konstruktywnej krytyki w obrębie działań artystycznych własnych i innych.	K-MM-K07 K-MM-K08 K-MM-K12	4 4 4

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu jest przygotowanie studenta do samodzielnego zaprojektowania i zrealizowania dyplomu artystycznego polegającego na publicznej prezentacji projektu multimedialnego z kluczową rolą muzyki.
Wymagania wstępne	Zrealizowanie efektów kształcenia obowiązujących na kierunku Muzyka w multimediami w semestrach 1-4 i przygotowanie projektu do prezentacji publicznej.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
13-MM-S1-PDY3_w_1	egzamin dyplomowy artystyczny	ocena publicznej prezentacji własnego projektu dyplomowego studenta	13-MM-S1-PDY3_1, 13-MM-S1-PDY3_2, 13-MM-S1-PDY3_3, 13-MM-S1-PDY3_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
13-MM-S1-PDY3_fs_1	ćwiczenia	studium przygotowujące do samodzielnego przygotowania indywidualnych projektów artystycznych pod kierunkiem prowadzącego (tutora)	45	praca w oparciu o wiedzę i umiejętności nabyte w trakcie studiów	105	13-MM-S1-PDY3_w_1