

1.	Nazwa kierunku	muzyka w multimediamiach
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	praktyczny
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Technologia rejestracji i przetwarzania dźwięku 3

Kod modułu: 13-MM-DG-S1-RPD3

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
13-MM-DG-S1-RPD3_1	Posiada zaawansowaną wiedzę związaną z technologią rejestracji i przetwarzania dźwięku.	K-MM-W06	4
		K-MM-W07	4
13-MM-DG-S1-RPD3_2	Potrafi zastosować poznane techniki adekwatnie do potrzeb kreowania scen dźwiękowych w grach.	K-MM-U02	4
		K-MM-U16	4
13-MM-DG-S1-RPD3_3	Posiada umiejętność rozróżniania zastosowań różnych pakietów programowych oraz wyboru oferty komercyjnego i wolnego oprogramowania w różnych typach zastosowań muzycznych.	K-MM-U02	4
		K-MM-U16	4
13-MM-DG-S1-RPD3_4	Potrafi pracować w grupie oraz korzystać z możliwości współpracy Internet.	K-MM-K09	4

3. Opis modułu	
Opis	Student zapozna się z różnorodnymi technikami rejestracji dźwięku. Zdobędzie praktyczną umiejętność dobierania technik mikrofonowych do potrzeb kreacji obrazu dźwiękowego, pozna techniki rejestracji cyfrowej dźwięku, montażu dźwięku, nauczy się korzystać z różnego rodzaju procesorów dźwięku, pozna techniki rejestracji i przetwarzania głosu na potrzeby kreacji postaci w grach. Nauczy się współpracować w grupie, pracując nad wybranymi elementami sceny dźwiękowej.
Wymagania wstępne	Realizacja efektów kształcenia modułu Technologia rejestracji i przetwarzania dźwięku 2.

4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
13-MM-DG-S1-	praca zaliczeniowa	wykonanie nagrania na potrzeby własnego projektu gry	

RPD3_w_1			13-MM-DG-S1-RPD3_1, 13-MM-DG-S1-RPD3_2, 13-MM-DG-S1-RPD3_3, 13-MM-DG-S1-RPD3_4
----------	--	--	--

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
RPD3_fs_1	ćwiczenia	analiza wybranych zagadnień związanych z przedmiotem; wielkość grupy: 10-20 studentów	30	przygotowanie do ćwiczeń przez samodzielną lekturę wskazanych tekstów oraz opracowanie krótkiego komentarza do wskazanego przez prowadzącego tekstu	45	13-MM-DG-S1-RPD3_w_1