

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>muzyka w multimediami</b>
2.	Cykl rozpoczęcia	2017/2018 (semestr zimowy)
3.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
4.	Profil kształcenia	praktyczny
5.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Seminarium pracy dyplomowej 2

**Kod modułu:** 13-MM-S1-SPD2

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty kształcenia modułu			
kod	opis	efekty kształcenia kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
13-MM-S1-SPD2_1	Określa własne zainteresowania badawcze i wybiera problematykę pracy dyplomowej.	K-MM-K03 K-MM-K04 K-MM-K11 K-MM-K12 K-MM-U19 K-MM-U20 K-MM-W11 K-MM-W17 K-MM-W20	4 2 3 3 3 2 4 2 3
13-MM-S1-SPD2_2	Samodzielnie gromadzi dane, porządkuje i systematyzuje materiały źródłowe (w zależności od rodzaju pracy).	K-MM-K02 K-MM-K05 K-MM-U21 K-MM-W17 K-MM-W20	2 3 3 3 3
13-MM-S1-SPD2_3	Zna podstawy warsztatu pracy w zakresie struktury rozprawy o charakterze monograficznym lub badawczym (prawidłowe budowanie i formułowanie rozdziałów pracy, przypisy, materiały źródłowe, bibliografia, aneksy itp.).	K-MM-U19 K-MM-U20 K-MM-W20	3 2 3
13-MM-S1-	Zna terminologię polskiej i obcej literatury przedmiotu.	K-MM-W11	3

SPD2_4		K-MM-W17	2
13-MM-S1-SPD2_5	Umie korzystać z baz danych, edytorów tekstów, z usług w sieciach informatycznych, oraz pozyskiwać i przetwarzać informacje.	K-MM-K02 K-MM-W20	2 3

### 3. Opis modułu

<b>Opis</b>	Moduł Seminarium pracy dyplomowej 2 ma na celu przygotowanie studenta do samodzielnego i umiejętnego korzystania ze źródeł bibliograficznych, stosowania odpowiedniej metodologii badawczej w zależności od rodzaju pracy końcowej. Ma pomóc we właściwym wyborze tematu i charakteru pracy oraz w stworzeniu odpowiedniego warsztatu pisarskiego w oparciu o źródłowe teksty. Studenci powinni wykazać się umiejętnością analizowania wyników badań oraz wyciągania i formułowania logicznych wniosków.
<b>Wymagania wstępne</b>	Realizacja efektów kształcenia modułu Seminarium pracy dyplomowej 1.

### 4. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty kształcenia modułu
13-MM-S1-SPD2_w_1	aktywność na zajęciach seminaryjnych	ocena umiejętności posługiwania się wiedzą merytoryczną i metodologiczną niezbędną do podjęcia pracy nad konstrukcją pracy dyplomowej	13-MM-S1-SPD2_1, 13-MM-S1-SPD2_2, 13-MM-S1-SPD2_3, 13-MM-S1-SPD2_4, 13-MM-S1-SPD2_5
13-MM-S1-SPD2_w_2	praca pisemna	praca pisemna oceniana po kątem umiejętności pracy z tekstem - forma i zakres pracy ustalony przez promotora	13-MM-S1-SPD2_1, 13-MM-S1-SPD2_2, 13-MM-S1-SPD2_3, 13-MM-S1-SPD2_4, 13-MM-S1-SPD2_5

### 5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów kształcenia
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
13-MU-S1-SPD2_fs_1	seminarium	omawianie zagadnień dotyczących formułowania tekstu, poszczególnych części pracy oraz rozwiązywanie problemów edytorskich	30	- praca ze wskazaną literaturą przedmiotu obejmującą samodzielne przyswojenie wiedzy odnośnie do wskazanych zagadnień; -zapoznanie z literaturą, dobór źródeł, sporządzenie i analiza badań na potrzeby pracy; - opanowanie sztuki pisania pracy dyplomowej	30	13-MM-S1-SPD2_w_1, 13-MM-S1-SPD2_w_2